CD Radio Cassette Recorder

AZ 1140
AZ 1141
AZ 1142
AZ 1143

Let's make things better.

Downloaded from www.vandenborre.be Manual.com Philips Manuals

PHILIPS

Important notes for users in the U.K.

Mains plug

This apparatus is fitted with an approved moulded 13 Amp plug. To change a fuse in this type of plug proceed as follows:

- Remove fuse cover and fuse.
- Fix new fuse which should be a BS1362 5 Amp, A.S.T.A. or BSI approved type.
- Refit the fuse cover.

If the fitted plug is not suitable for your socket outlets, it should be cut off and an appropriate plug fitted in its place.

If the mains plug contains a fuse, this should have a value of 5 Amp. If a plug without a fuse is used, the fuse at the distribution board should not be greater than 5 Amp.

Note: The severed plug must be disposed to avoid a possible shock hazard should it be inserted into a 13 Amp socket elsewhere.

How to connect a plug

The wires in the mains lead are coloured with the following code: blue = neutral (N), brown = live (L).

As these colours may not correspond with the colour markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:

- Connect the blue wire to the terminal marked N or coloured black.
- Connect the brown wire to the terminal marked L or coloured red.
- Do not connect either wire to the earth terminal in the plug, marked E (or ⏚) or coloured green (or green and yellow).

Before replacing the plug cover, make certain that the cord grip is clamped over the sheath of the lead - not simply over the two wires.Copyright in the U.K.: Recording and playback of material may require consent. See Copyright Act 1956 and The Performer's Protection Acts 1958 to 1972.

(N) Norge

Advarsel: For å redusere faren for brann eller elektrisk støt; skal apparatet ikke utsettes for regn eller fuktighet.

Typeskilt finnes på apparatens underside.

Observer: Nettbryteren er sekundert innkoplet. Den innebygde netdelen er derfor ikke frakoplet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

(I) Italia

DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'

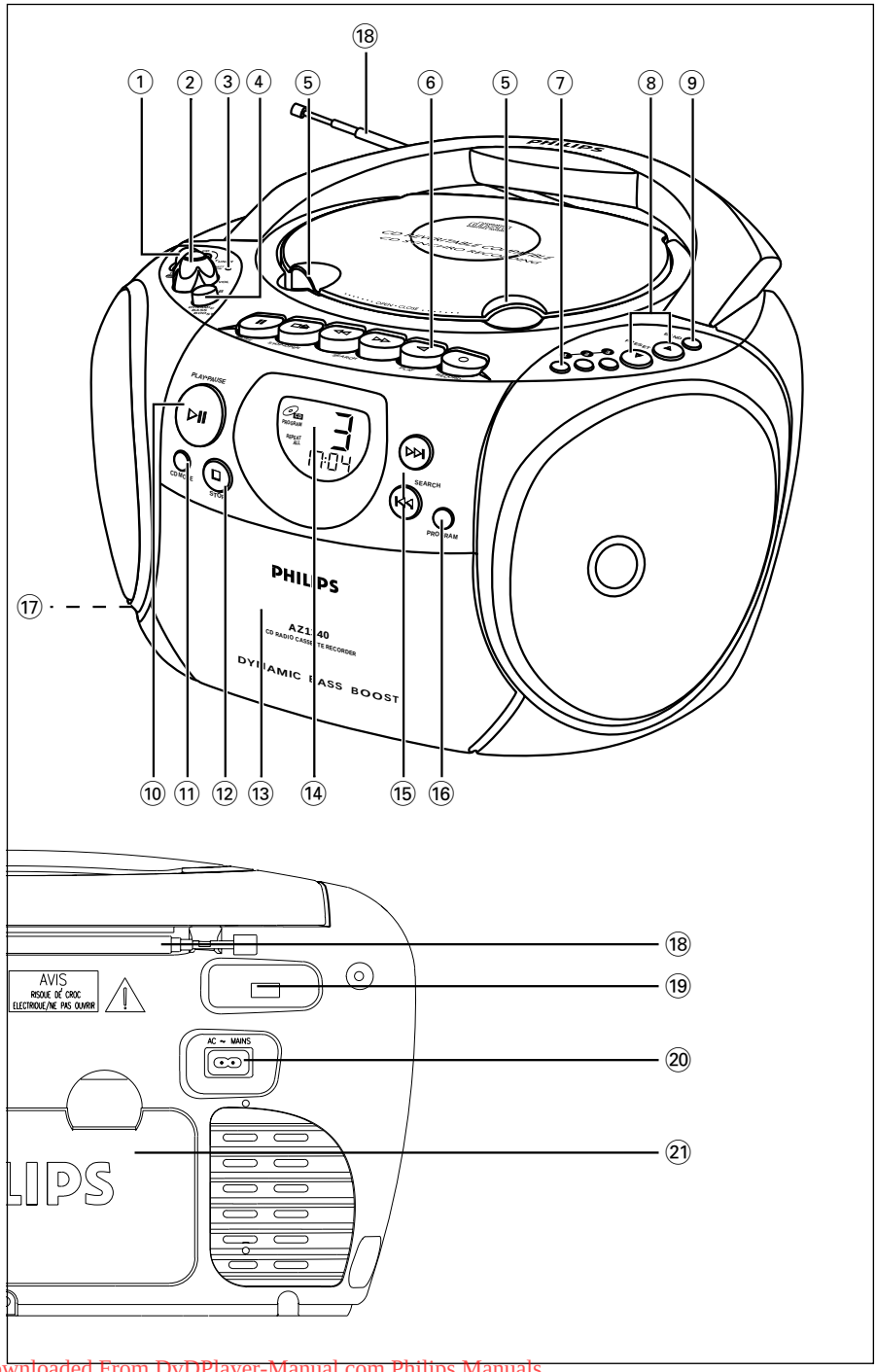
Si dichiara che l'apparecchio AZ 1140, AZ 1141, AZ 1142 & AZ 1143 Philips risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D. M. 28 Agosto 1995 n. 548.

Fatto a Eindhoven, il 1/12/1999

Philips Consumer Electronics
Philips, Glaslaan 2,
5616 JB Eindhoven, The Netherlands

English 4
Français 14
Español 24
Deutsch 34
Nederlands 44
Italiano 54
Polski 64
Português 74
Dansk 84
Svenska 94
Suomi 104
Ἑλληνικά 114

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals



Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

English

TOP AND FRONT PANELS

① **POWER slider** - selects the sound source for CD/ TUNER/ TAPE OFF and also switches the set off
② **VOL** - adjusts the volume level
③ **BATT LOW** - indicates when battery power is running low
④ **DBB (Dynamic Bass Boost)** - enhances the bass
⑤ **OPEN • CLOSE** - opens/ closes the CD door
⑥ **CASSETTE RECORDER keys**
RECORD ● - starts recording
PLAY ◀ - starts playback
SEARCH ◀◀/ ▶▶ - fast winds/rewinds the tape
STOP•OPEN ■▲ - stops the tape;
- opens the cassette compartment
PAUSE II - interrupts recording or playback
⑦ **1-3** - programmes and selects your favourite three radio stations
⑧ **PRESET ▲, ▼** - (up, down) selects preset tuner stations
⑨ **BAND** - selects waveband
⑩ **PLAY PAUSE ▶II** - starts /pauses CD playback
⑪ **CD MODE** - selects a different play mode e.g. SHUFFLE/ REPEAT CD tracks or programme in random /repeated order
⑫ **STOP ■** - stops CD playback or erase a CD programme;
activates/ deactivates display demo mode.
⑬ **Cassette door**
⑭ **Display** - shows the status of the set
⑮ **SEARCH ⏮/ ⏭**
Tuner: (down, up) tunes radio stations.
CD: - searches back and forward within a track;
- skips to the beginning of a current track/ previous/ later track
⑯ **PROGRAM** -
Tuner - programmes preset radio stations;
CD - programmes tracks and reviews the programme

BACK PANEL

⑰ 🎧 - 3.5 mm stereo headphone jack
⑱ **Telescopic antenna** - improves FM reception
⑲ **BEAT CUT switch** - eliminates possible whistle tones during MW/LW recordings
⑳ **AC MAINS** - inlet for power cord
㉑ **Battery compartment** - for six batteries, type **R-14**, **UM-2** or **C-cells**

CAUTION

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than herein may result in hazardous radiation exposure or other unsafe operation.

Environmental information

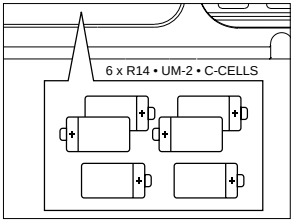
All unnecessary packaging material has been omitted. We have done our utmost to make the packaging easy to separate into three mono-materials: cardboard (box), expandable polystyrene (buffer), polyethylene (bags, protective foam).

Your set consists of materials which can be recycled if disassembled by a specialized company. Please observe the local regulations regarding the disposal of packing materials, exhausted batteries and old equipment.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Whenever convenient, use the mains supply if you want to conserve battery life. Make sure you remove the plug from the set and wall socket before inserting batteries.

BATTERIES (OPTIONAL)



1. Open the battery compartment and insert six batteries, type **R-14**, **UM-2** or **C-cells**, (preferably alkaline) with the correct polarity as indicated by the "+" and "-" symbols inside the compartment.

2. Replace the compartment door, making sure the batteries are firmly and correctly in place. The set is now ready to operate.

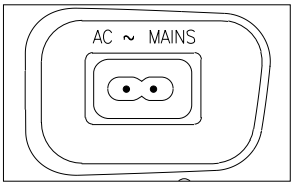
– If **BATT LOW** lights up, battery power is running low.
  – The **BATT LOW** indicator eventually goes out if the batteries are too weak.

Incorrect use of batteries can cause electrolyte leakage and will corrode the compartment or cause the batteries to burst.
Therefore:

- *Do not mix battery types:* e.g. alkaline with carbon zinc. Only use batteries of the same type for the set.
- When inserting new batteries, do not try to mix old batteries with the new ones.
- Remove the batteries if the set is not to be used for a long time.
- ***Batteries contain chemical substances, so they should be disposed of properly.***

For users in the U.K.: please follow the instructions on page 2.

Using AC MAINS



1. Check if the mains voltage ***as shown on the type plate on the base of the set***, corresponds to your local mains supply. If it does not, consult your dealer or service centre.

2. If your set is equipped with a voltage selector, adjust the selector so that it matches with the local mains supply.

3. Connect the mains lead to the wall socket and the set is now ready for use.

4. To disconnect the set from the mains supply completely, remove the plug from the wall socket.

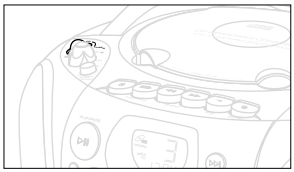
Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

English

Switching on and off

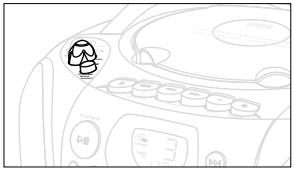
- Adjust the POWER slider to the desired sound source: **CD**, **TUNER** or **TAPE/OFF**.
- The set is switched off when the POWER slider is in the **TAPE/OFF** position and the keys on the tape deck are released.

→ The volume and tuner presets will be retained in the set's memory.



Adjusting volume and sound

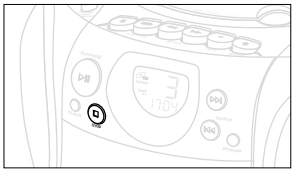
1. Turn the **VOL** control to increase or decrease VOLUME.
2. Adjust the **DBB** control to select dynamic bass boost on or off.



PHILIPS demo mode

1. On the set, press the CD **STOP** ■ button for 5 seconds.
→ **PH..IL ..IPS** scrolls across the display continuously.
2. To return to the current display you can either:

- press any function button on the front panel. This interrupts the demo mode for 30 seconds;
- press the CD **STOP** ■ button for 5 seconds. **PH..IL ..IPS** scrolls once before the demo mode is cancelled.



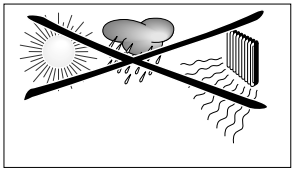
GENERAL INFORMATION

General maintenance

- Do not expose the set, batteries, CDs or cassettes to humidity, rain, sand or excessive heat caused by heating equipment or direct sunlight.
- To clean the set, use a soft, slightly dampened chamois leather. Do not use any cleaning agents containing alcohol, ammonia, benzene or abrasives as these may harm the housing.

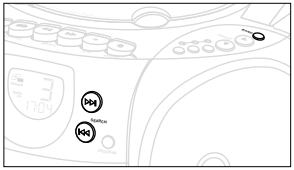
Safety information

- Place the set on a hard and flat surface so that the system does not tilt. Make sure there is adequate ventilation to prevent the system from overheating.
- The mechanical parts of the set contain self-lubricating bearings and must not be oiled or lubricated.



Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

TUNING TO RADIO STATIONS

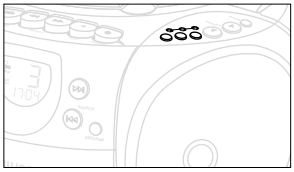


1. Select **TUNER** source.
→ tU is displayed briefly and then the radio station frequency is shown.
2. Press **BAND** once or more to select your waveband.
3. Press **SEARCH** ⏮ or ⏭ and release when the frequency in the display starts running.
→ The tuner automatically tunes to a station of sufficient reception. Display shows Srch during automatic tuning.
→ If a FM station is received in stereo, **STEREO** is shown.
4. Repeat **step 3** if necessary until you find the desired station.
• To tune to a weak station, press **SEARCH** ⏮ or ⏭ briefly and repeatedly until you have found optimal reception.
5. Adjust the power slider to **TAPE/OFF** position to switch off the set.

To improve radio reception

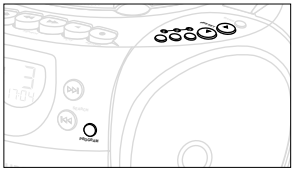
– For ***FM***, pull out the telescopic aerial. Incline and turn the aerial. Reduce its length if the signal is too strong (very close to a transmitter).
– For ***MW/LW***, the set is provided with a built-in aerial so the telescopic aerial is not needed. Direct the aerial by turning the whole set.

Favourite station selection



For your favourite 3 tuner stations, you can use the easy one-touch programming and selection **1**, **2** or **3** buttons.
1. Tune to your desired station (see **Tuning to radio stations**).
2. To store your station, press **1**, **2** or **3** for 2 seconds or more.
→ Display: shows **PROGRAM** briefly, your favorite preset station number and the tuner frequency.

Programming radio stations



You can store up to a total of 30 radio stations in the memory.
1. Tune to your desired station (see **Tuning to radio stations**).
2. Press **PROGRAM** to activate programming.
– Display: **PROGRAM** flashes.
3. Press **PRESET** ▼ or ▲ once or more to allocate a number from 1 to 30 to this station.
4. Press **PROGRAM** again to confirm the setting.
– Display: **PROGRAM** disappears, the preset number and the frequency of the preset station are shown.
5. Repeat the above four steps to store other stations.
– You can overwrite a preset station by storing another frequency in its place.

Tuning to preset stations

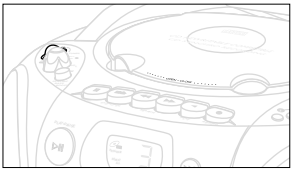
Press **1**, **2**, **3** or **PRESET** ▼ or ▲ until the desired preset station is displayed.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

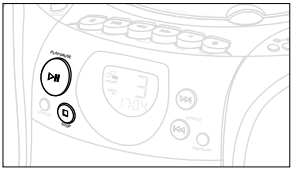
English

Playing a CD

1. Select **CD** source.
→ CD is displayed briefly.



2. Lift the CD door open.
→ Display: CD OPEN when you open the CD door.
3. Insert a CD or CD-R(W) with the printed side facing up and close the CD door.
→ Display: d 15C flashes as the CD player scans the contents of a CD. The total number of tracks and playing time are then shown.
Display: nF DISC is shown if the CD-R(W) is blank or not finalised.

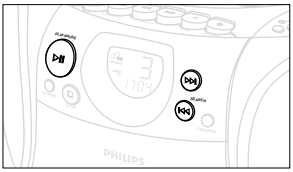


4. Press **PLAY•PAUSE ▶II** to start playback.
→ Display: Current track number and elapsed playing time of the track during CD playback.
5. To pause playback press **PLAY•PAUSE ▶II**.
Press **PLAY•PAUSE ▶II** again to resume play.
→ The display freezes and the elapsed playing time flashes when playback is paused.
6. To stop CD playback, press **STOP ■**.

Note: *CD play will also stop when:*
- *– the CD door is opened;*
- *– the CD has reached the end (unless you have selected REPEAT or REPEAT ALL);*
- *– you select another source: TAPE / TUNER.*

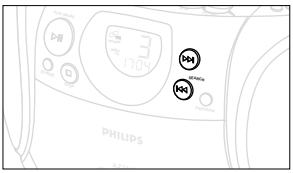
Selecting a different track

- Press **SEARCH ⏮ or ⏭** once or repeatedly until the desired track number appears in the display.
- If you have selected a track number shortly after loading a CD or in the PAUSE position, you will need to press **PLAY•PAUSE ▶II** to start playback.



Finding a passage within a track

1. Press and hold down on **SEARCH ⏮ or ⏭**.
→ The CD is played at high speed and low volume.
2. When you recognize the passage you want, release **SEARCH ⏮ or ⏭**.
– Normal playback continues.



Note: *During a CD programme or if* **SHUFFLE/ REPEAT** *active, searching is only possible within a track.*

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Different play modes: SHUFFLE and REPEAT

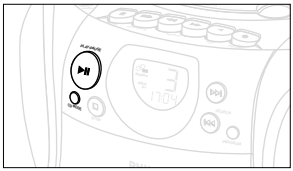
You can select and change the various play modes before or during playback. The play modes can also be combined with PROGRAM.

SHUFFLE - tracks of the entire CD/ programme are played in random order

SHUFFLE and **REPEAT ALL** - to repeat the entire CD/ programme continuously in random order

REPEAT ALL - to repeat the entire CD/ programme

REPEAT - to play the current track continuously



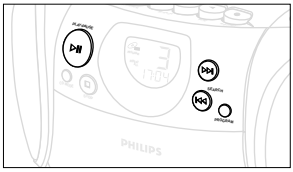
1. To select your play mode, press the **CD MODE** key before or during playback until the display shows the desired function.

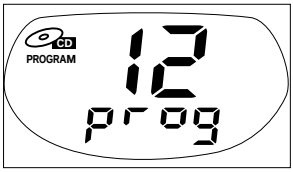
2. Press **PLAY•PAUSE ▶II** to start playback if in the STOP position.

3. To return to normal playback, press the **CD MODE** key until the various SHUFFLE / REPEAT modes are no longer displayed.

– *You can also press* **STOP ■** *to cancel your play mode.*

Programming track numbers





Programme in the STOP position to select and store your CD tracks in the desired sequence. If you like, store any track more than once. Up to 20 tracks can be stored in the memory.

1. Use the **SEARCH** ⏮ or ⏭ on the set, to select your desired track number.

2. Press **PROGRAM**.

→ Display: **PROGRAM** and the selected track number. prog appears briefly.

→ If you attempt to programme without first selecting a track number, no SEL is shown.

3. Repeat steps **1-2** to select and store all desired tracks.

→ FULL is displayed if you attempt to programme more than 20 tracks.

4. To start playback of your CD programme, press **PLAY•PAUSE ▶II**.

Reviewing the programme

In the STOP position, press and hold down **PROGRAM** for a while until the display shows all your stored track numbers in sequence.

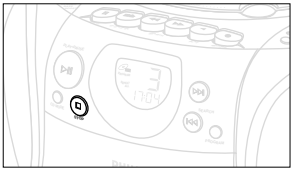
Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

English

Erasing a programme

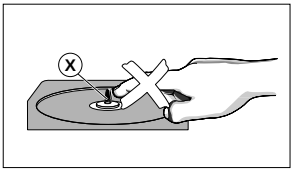
You can erase the programme by:

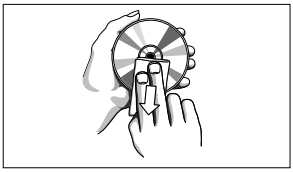
– pressing **STOP** ■ once in the STOP position or twice during playback. The display shows ' no prog ' briefly.
– pressing the CD door open;
– switching to TUNER/TAPE source.



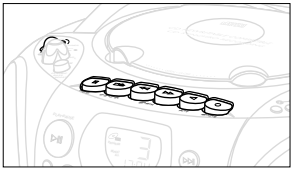
CD player and CD handling

- If the CD player cannot read CDs correctly, use a commonly available cleaning CD to clean the lens before taking the set to repair. Other cleaning methods may destroy the lens.
- The lens of the CD player should *never be touched!*
- Sudden changes in the surrounding temperature can cause condensation to cloud over on the lens of your CD player. Playing a CD is then not possible. Do not attempt to clean the lens but leave the set in a warm environment until the moisture evaporates.
- Always keep the CD compartment closed to avoid dust on the lens.
- To take a CD out of its box, press the centre spindle while lifting the CD. Always pick up the CD by the edge and return the CD to its box after use to avoid scratching and dust.
- To clean the CD, wipe in a straight line from the centre towards the edge using a soft, lint-free cloth. Do not use cleaning agents as they may damage the disc.
- *Never* write on a CD or attach any stickers to it.





PLAYING A CASSETTE

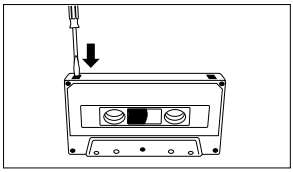


1. Select **TAPE** source.
→ The display shows TAPE throughout tape operation.
2. Press **STOP•OPEN** ■▲ to open the cassette door.
3. Insert a recorded cassette and close the cassette door.
4. Press **PLAY** ◀ to start playback.
5. To interrupt playback, press **PAUSE** ❚❚. To resume, press the key again.
6. By pressing **SEARCH** ◀◀ or ▶▶ on the set, fast winding of the tape is possible in both directions.
7. To stop the tape, press **STOP•OPEN** ■▲.
– *The keys are automatically released at the end of the tape and the TAPE indication goes out, except if* **PAUSE** ❚❚ *has been activated.*

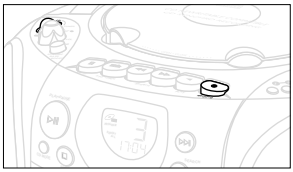
Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

GENERAL INFORMATION ON RECORDING

- Recording is permissible insofar as copyright or other rights of third parties are not infringed.
- This deck is not suitable for recording on CHROME (IEC II) or METAL (IEC IV) type cassettes. For recording, use NORMAL type cassettes (IEC I) on which the tabs have not been broken.
- *The best recording level is set automatically*. Altering the **VOL** and **DBB** controls will not affect the recording in progress.
- At the very beginning and end of the tape, no recording will take place during the 7 seconds, when the leader tape passes the recorder heads.
- To protect a tape from accidental erasure, have the tape in front of you and break out the left tab.
  Recording on this side is no longer possible. To record over this side again, cover the tabs with a piece of adhesive tape.

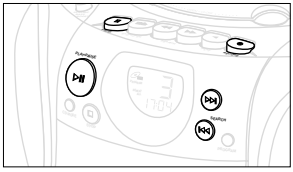


SYNCHRO START CD RECORDING



1. Select **CD** source.
2. Insert a CD and if desired, programme track numbers.
3. Press **STOP•OPEN** ■▲ to open the cassette door.
4. Insert a suitable cassette into the cassette deck and close the cassette door.
5. Press **RECORD** ● to start recording.
– Playing of the CD programme starts automatically from the beginning of the programme. *It is not necessary to start the CD player separately.*

To select and record a particular passage within a track



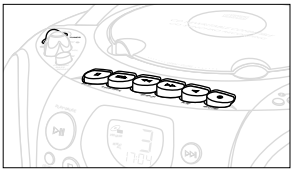
- Press and hold down on **SEARCH** ⏮ or ⏭.
- When you recognize the passage you want, release **SEARCH** ⏮ or ⏭.
- To pause CD playback press **PLAY/PAUSE** ▶II.
- Recording will begin from this exact point in the track when you press **RECORD** ●.

6. For brief interruptions during recording press **PAUSE** II. To resume recording, press **PAUSE** II again.
7. To stop recording, press **STOP•OPEN** ■▲.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

English

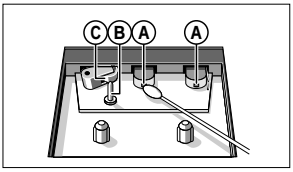
Recording from the radio



1. Tune to the desired radio station (See **TUNING TO RADIO STATIONS**).
2. Press **STOP•OPEN ■▲** to open the cassette door.
3. Insert a suitable cassette into the cassette deck and close the cassette door.
4. Press **RECORD ●** to start recording.
- If you are recording from MW/LW stations, adjust the **BEAT CUT** switch to eliminate possible whistle tones during recording.
5. For brief interruptions, press **PAUSE II**. To resume recording, press **PAUSE II** again.
6. To stop recording, press **STOP•OPEN ■▲**.

MAINTENANCE

Tape deck maintenance



To ensure quality recording and playback of the tape deck, clean parts Ⓐ,Ⓑ and Ⓒ shown in the diagram below, after approx. 50 hours of operation, or on average once a month. Use a cotton bud slightly moistened with alcohol or a special head cleaning fluid to clean the deck.

1. Open the cassette door by pressing **STOP•OPEN ■▲**.
2. Press **PLAY ◄** and clean the rubber pressure rollers Ⓒ.
3. Press **PAUSE II** and clean the magnetic heads Ⓐ and also the capstan Ⓑ .
4. After cleaning, press **STOP•OPEN ■▲**.

Note: *Cleaning of the heads can also be done by playing a cleaning cassette through once.*

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

TROUBLESHOOTING

If a fault occurs, first check the points listed below before taking the set for repair.
If you are unable to remedy a problem by following these hints, consult your dealer or service centre.

WARNING: ***Do not open the set as there is a risk of electric shock. Under no circumstances should you try to repair the set yourself, as this would invalidate the guarantee.***

PROBLEM

– *POSSIBLE CAUSE*
• REMEDY

No sound/power

– *VOLUME not adjusted*
• Adjust the VOLUME
– *Headphones connected*
• Disconnect headphones
– *Mains lead not securely connected*
• Connect the mains lead properly

Severe radio hum or noise

– *Electrical interference: set too close to TV, VCR or computer*
• Increase the distance

Poor radio reception

– *Weak radio signal*
• FM: Direct the FM telescopic aerial for optimum reception
• MW/LW: Turn the set for optimum reception

no disc or Cd Err indication

– *No CD inserted*
• Insert a CD
– *CD badly scratched or dirty*
• Replace/ clean CD, see CD player and CD handling
– *Laser lens steamed up,*
• Wait until lens has cleared

nF disc indication

– *CD-R(W) is blank or the disc is not finalised*
• Use a finalised CD-R(W)
– *CD badly scratched or dirty*
• Replace/ clean CD, see CD player and CD handling

The CD skips tracks

– *CD is damaged or dirty*
• Replace or clean the CD
– *SHUFFLE or a programme is active*
• Switch off SHUFFLE/PROGRAM

Poor cassette sound quality

– *Dust and dirt on the heads, etc.*
• Clean deck parts etc., see Maintenance
– *Use of incompatible cassette types (METAL or CHROME)*
• Only use NORMAL (IEC I) for recording

Recording does not work

– *Cassette tab(s) may be broken*
• Apply a piece of adhesive tape over the missing tab space

This product complies with the radio interference requirements of the European Union. The type plate is located on the bottom of the set.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

PANNEAUX SUPERIEUR ET AVANT

① **Coulisse POWER** - sélectionne la source son pour CD/ TUNER/ TAPE OFF et permet de mettre l'équipement hors service
② **VOL** - règle le niveau du volume
③ **BATT LOW** - indique si la capacité de pile est faible
④ **DBB (Dynamic Bass Boost)** - améliore les graves
⑤ **OPEN • CLOSE** - ouvre/ ferme le clapet du lecteur de CD
⑥ **Touches de la PLATINE CASSETTE**
RECORD ● - démarre l'enregistrement
PLAY ◀ - démarre la lecture
SEARCH ◀◀/ ▶▶ - bobinage/ rebobinage rapide de la cassette
STOP•OPEN ■⏏ - arrête la cassette;
- ouvre le compartiment cassette
PAUSE ❚❚ - interrompt l'enregistrement ou la lecture
⑦ **1-3** - programme et sélectionne vos trois stations de radio préférées
⑧ **PRESET ▲, ▼** - (vers le haut, vers le bas) sélection d'une station de radio préréglée
⑨ **BAND** - sélectionne la longueur d'onde
⑩ **PLAY PAUSE ▶❚❚** - démarre/ interrompt la lecture CD
⑪ **CD MODE** - sélectionne un autre mode de lecture p.ex. SHUFFLE/ REPEAT pour lire/ répéter dans un ordre quelconque les plages CD ou un programme CD
⑫ **STOP ■** - arrête la lecture CD ou efface un programme CD;
active/ désactive le mode de démonstration d'affichage
⑬ **Clapet du compartiment cassette**
⑭ **Afficheur** - indique le mode actuel de l'équipement
⑮ **SEARCH ⏮/ ⏭**
Syntoniseur: (vers le bas, vers le haut) - syntonise les stations radio
CD: - effectue la recherche en arrière et en avant sur une même plage CD;
- saute au début d'une plage CD en cours/ précédente/ suivante
⑯ **PROGRAM** -
Syntoniseur - programme les stations radio préréglées;
CD - programme les plages CD et passe en revue le programme

PANNEAU ARRIERE

⑰ 🎧 - prise 3,5 mm. pour écouteurs stéréo
⑱ **Antenne télescopique** - améliore la réception FM
⑲ **Commutateur BEAT CUT** - élimine tout sifflement en enregistrement MW/LW
⑳ **AC MAINS** - entrée pour cordon secteur
㉑ **Compartiment piles** - pour six piles, type **R-14**, **UM-2** ou **C-cells**

ATTENTION

L'utilisation des commandes ou réglages ou le non-respect des procédures ci-incluses peuvent se traduire par une exposition dangereuse à l'irradiation.

Informations sur l'environnement

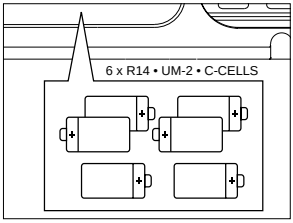
Tous les matériaux d'emballage inutiles ont été évités. Nous avons fait le maximum pour autoriser la séparation des matériaux d'emballage en trois catégories: le carton (boîte), le polystyrène expansé (tampon) et le polyéthylène (sachets, mousse de protection).

Votre équipement est constitué de matériaux recyclables, à condition d'être démonté par une firme spécialisée. Veuillez observer les règles locales en vigueur pour le rebut des matériaux d'emballage, les piles usées et les anciens équipements.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

L'emploi de commandes ou de réglages ainsi que la réalisation de procédures de façon autre que décrits dans ce mode d'emploi, peut avoir pour résultat une exposition dangereuse aux radiations ou encore un fonctionnement non conforme aux normes de sécurité.

PILES (EN OPTION)



1. Ouvrez le compartiment et introduisez six piles, type **R-14**, **UM-2** ou **cellules C**, (de préférence Alcaline) en veillant à ce que les piles soient correctement introduites au niveau de la polarité, comme indiqué par les symboles "+" et "-" à l'intérieur du compartiment.

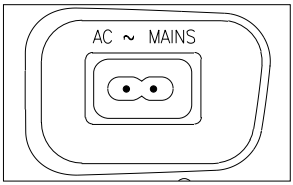
2. Refermez le compartiment de piles, après s'être assuré que les piles soient fermement et correctement en place. L'équipement est prêt à l'emploi.

– Si **BATT LOW** s'allume, la capacité des piles est faible.
  – Le témoin **BATT LOW** s'éteint si les piles sont trop faibles.

L'usage incorrect des piles peut causer des fuites électrolytiques endommageant le compartiment par corrosion, voire faire éclater les piles. A cet effet:

- *Ne pas utiliser différents types de piles:* par ex. Alcaline avec zinc de carbone. Utilisez uniquement des piles du même type pour le même équipement.
- Lorsque vous introduisez de nouvelles piles, ne mettez pas des anciennes piles avec des nouvelles.
- Enlevez les piles si l'équipement n'est pas utilisé pendant une période prolongée.
- ***Les piles contiennent des substances chimiques, en d'autres termes, il faut s'en débarrasser selon les règles en vigueur.***

Utilisation de l'alimentation en courant alternatif



1. Contrôlez si la tension secteur ***indiquée sur la plaquette de type à la base de l'équipement*** correspond à votre alimentation locale. Si ce n'est pas le cas, consultez votre concessionnaire ou un centre de service après-vente.

2. Si votre équipement est pourvu d'un sélecteur de tension, réglez-le en conformité avec le secteur local.

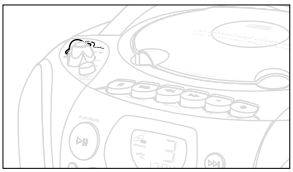
3. Branchez le cordon secteur à la prise murale et l'équipement est prêt à l'emploi.

4. Pour débrancher l'équipement, débranchez la fiche de la prise murale.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Français

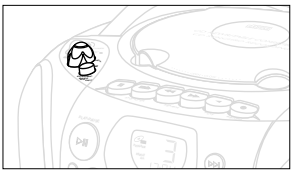
Mise en/hors service



- Réglez le bouton coulissant POWER sur la source de son désiré: **CD**, **TUNER** ou **TAPE/OFF**.
- L'équipement est hors service lorsque le bouton coulissant POWER est en position **TAPE/OFF** et les touches de la platine cassette sont relâchées.

→ Le réglage du volume ainsi que les préréglages de syntoniseur sont retenus dans la mémoire de l'équipement.

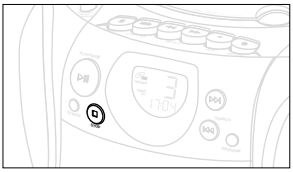
Réglage du volume et du son



1. Tournez la commande **VOL** pour augmenter ou diminuer le VOLUME.

2. Appuyez sur la touche **DBB** pour mettre en/hors circuit le dynamic bass boost.

PHILIPS demo mode (Mode de démonstration PHILIPS)



1. Appuyez sur le bouton de CD **STOP** ■ pendant 5 secondes.

→ **PH..IL ..IPS** défile de façon continue à l'affichage.

2. Pour repasser à l'affichage de base, vous pouvez:

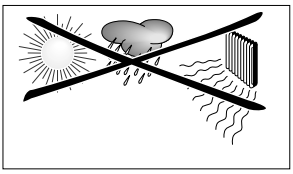
- appuyez sur chaque bouton de fonction du panneau avant. Ce faisant, le mode de démonstration est interrompu pendant 30 secondes;
- appuyez sur le bouton de CD **STOP** ■ pendant 5 secondes. **PH..IL ..IPS** défile une fois sur l'affichage avant que le mode de démonstration ne soit annulé.

INFORMATIONS GENERALES

Entretien général

- N'exposez jamais l'équipement, les piles, les CD ou les cassettes à l'humidité, à la pluie, au sable ni à une chaleur excessive due à la production de chaleur propre à l'équipement ou à l'exposition directe aux rayons du soleil.
- Vous pouvez nettoyer l'équipement avec une peau de chamois douce, légèrement humide. Ne jamais utiliser de détergents contenant de l'alcool, de l'ammoniaque, du benzène ou des abrasifs, car ceux-ci peuvent endommager le boîtier.

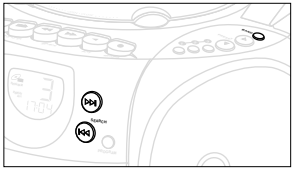
Informations sur la sécurité



- Disposez l'équipement sur une surface dure et plane, de sorte que l'équipement ne soit pas en position inclinée. Assurez-vous qu'il y ait une ventilation suffisante pour éviter la surchauffe de l'équipement.
- Les pièces mécaniques de l'équipement contiennent des paliers autolubrifiants et ne requièrent donc aucun huilage ni lubrification.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

SYNTONISATION DES STATIONS RADIO



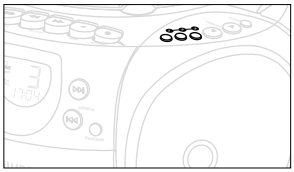
1. Sélectionnez la source **TUNER**.
→ tU est affiché brièvement ainsi que la fréquence de la station radio.
2. Appuyez une ou plusieurs fois sur **BAND** pour sélectionner votre longueur d'onde.
3. Appuyez sur **SEARCH** ⏮ ou ⏭ et relâchez lorsque la fréquence commence à défiler dans l'afficheur.
→ Le syntoniseur se règle automatiquement sur une station à réception suffisante. L'afficheur indique Srch pendant la syntonisation automatique.
→ Si une station FM est en stéréo, **STEREO** est affiché.
4. Répétez **l'opération 3** si nécessaire jusqu'à trouver la station désirée.
• Pour syntoniser une station faible, appuyez brièvement et par à-coups sur **SEARCH** ⏮ ou ⏭ jusqu'à obtenir la réception optimale.
5. Réglez le bouton coulissant power sur **TAPE/OFF** pour mettre l'équipement hors service.

Pour améliorer la réception radio

– Pour ***FM***, sortez l'antenne télescopique. Inclinez et tournez l'antenne. Réduisez sa longueur si le signal est trop fort (à proximité d'un émetteur).
– Pour ***MW/LW***, l'équipement est pourvu d'une antenne intégrée, donc l'antenne télescopique est inutile. Pour diriger cette antenne, il faut agir sur l'équipement dans sa totalité.

Sélection de vos stations favorites

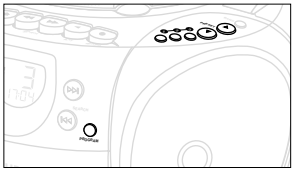
Pour sélectionner vos trois stations radio favorites, vous pouvez utiliser les boutons de programmation et de sélection à commande unique aisée **1**, **2** ou **3**.



1. Syntonisez sur la station radio de votre choix (voir **Syntonisation des stations radio**).
2. Pour mémoriser la station en question, appuyez sur **1**, **2** ou **3** pendant 2 secondes ou plus.
→ Afficheur: affiche brièvement **PROGRAM**, le numéro de la station favorite présélectionnée et la fréquence de syntonisation.

Programmation des stations radio

Vous pouvez mémoriser jusqu'à 30 stations radio au total.



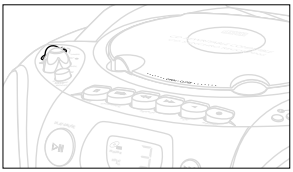
1. Syntonisez la station désirée (Voir **Syntonisation des stations radio**).
2. Appuyez sur **PROGRAM** pour activer la programmation.
– Afficheur: **PROGRAM** clignote.
3. Appuyez une ou plusieurs fois sur **PRESET** ▼ ou ▲ pour attribuer un numéro de 1 à 30 à cette station.
4. Appuyez à nouveau sur **PROGRAM** pour confirmer le réglage.
– Afficheur: **PROGRAM** disparaît, le numéro préréglé et la fréquence de la station préréglée apparaissent.
5. Répétez les quatre opérations précédentes pour mémoriser d'autres stations.
– Vous pouvez "écraser" une station préréglée en mémorisant une autre fréquence à sa place.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Syntonisation des stations préréglées

Appuyez sur **1**, **2**, **3** ou **PRESET** ▼ ou ▲ jusqu'à ce que la station préréglée désirée soit affichée.

Lecture d'un CD



1. Sélectionnez la source **CD**.

→ Cd est affiché brièvement.

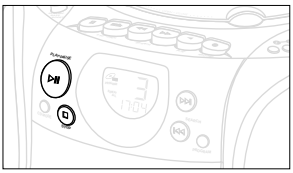
2. Pour ouvrir le clapet de CD, soulevez-le.

→ Affichage: Cd OPEN dès que vous ouvrez le clapet du compartiment CD.

3. Introduisez un CD ou un CD-R(W) avec la face imprimée orientée vers le haut et close the CD door.

→ Affichage: d ISC lorsque le lecteur de CD passe en revue le contenu d'un CD. Le nombre total de plages et la durée de lecture sont ensuite affichés.

Affichage: nF d ISC est affiché si le CD R(W) est vierge ou pas bien fini.



4. Appuyez sur **PLAY•PAUSE** ▶II pour démarrer la lecture.

→ Affichage: Numéro de plage en cours et durée écoulée de la lecture CD.

5. Pour faire une pause, appuyez sur **PLAY•PAUSE** ▶II. Appuyez une nouvelle fois sur **PLAY•PAUSE** ▶II pour reprendre la lecture.

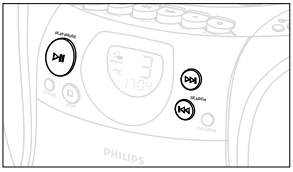
→ L'affichage se gèle et le temps de lecture écoulé clignote au moment de la pause.

6. Pour arrêter la lecture CD, appuyez sur **STOP** ■.

Remarque: *La lecture CD s'arrête aussi lorsque:*

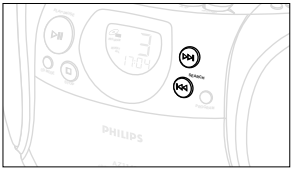
- *– le clapet du compartiment CD est ouvert;*
- *– le CD est arrivé au bout (à moins d'avoir sélectionné REPEAT ou REPEAT ALL);*
- *– vous sélectionnez une autre source: TAPE / TUNER.*

Sélection d'une autre plage



- Appuyez une fois ou de façon répétitive sur **SEARCH** ⏮ ou ⏭ jusqu'à ce que le numéro de la plage désirée apparaisse à l'affichage.
- Si vous avez sélectionné un numéro de plage brièvement après avoir chargé un CD ou en position PAUSE, vous devrez appuyer sur **PLAY•PAUSE** ▶II pour démarrer la lecture.

Recherche d'un passage au sein d'une plage



1. Maintenez enfoncé **SEARCH** ⏮ ou ⏭.

→ La lecture se fait à vitesse rapide et à volume réduit.

2. Relâchez **SEARCH** ⏮ ou ⏭ dès que vous avez trouvé le passage souhaité.

– La lecture normale se poursuit.

Remarque: *Au cours d'un programme CD ou si* **SHUFFLE/ REPEAT** *a été activé, la recherche est uniquement possible à l'intérieur d'une plage.*

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Divers modes de lecture: SHUFFLE et REPEAT

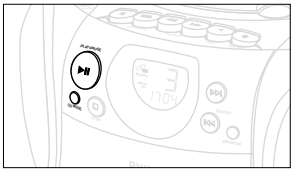
Vous pouvez sélectionner et changer les divers modes de lecture avant ou pendant la lecture. Les modes de lecture peuvent aussi être combinés avec PROGRAM.

SHUFFLE - plages du CD/ programme total sont lues en ordre quelconque

SHUFFLE et **REPEAT ALL** - pour répéter le CD/ programme total de façon continue en ordre quelconque

REPEAT ALL - pour répéter le CD/ programme total

REPEAT - lit la plage en cours de façon continue



1. Pour sélectionner un mode de lecture, appuyez sur la touche **CD MODE** avant ou pendant la lecture jusqu'à ce que l'affichage indique la fonction désirée.

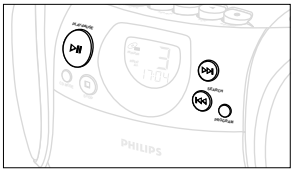
2. Appuyez sur **PLAY•PAUSE ▶II** pour démarrer la lecture en position STOP.

3. Pour repasser en mode de lecture normal, appuyez sur la touche **CD MODE** jusqu'à ce que les différents modes SHUFFLE / REPEAT ne soient plus affichés.

– *Vous pouvez également appuyer sur* **STOP ■** *pour annuler le mode de lecture en cours.*

Programmation des plages

En position STOP, sélectionnez et mémorisez les plages de CD dans l'ordre désiré. Vous pouvez mémoriser une plage plus d'une fois. Vous avez de plus la possibilité de programmer jusqu'à 20 plages.

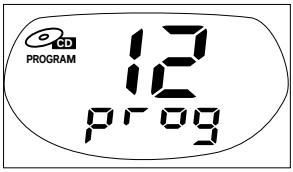


1. Utilisez **SEARCH** ⏮ ou ⏭ pour sélectionner le numéro de la plage désirée.

2. Appuyez sur **PROGRAM**.

→ Affichage: **PROGRAM** et le numéro de plage sélectionné `prog` apparaît brièvement.

→ Si vous essayez de programmer sans avoir d'abord sélectionné un numéro de plage, `no SEL` est affiché.



3. Répétez les points **1** et **2** pour sélectionner et mémoriser toutes les plages souhaitées.

→ `FULL` est affiché dès que vous tentez de programmer plus de 20 plages.

4. Pour démarrer la lecture de votre programme CD, appuyez sur **PLAY•PAUSE ▶II**.

Passage en revue du programme

En position d'arrêt, maintenez appuyée **PROGRAM** pendant quelques secondes jusqu'à ce que l'affichage indique toutes les plages mémorisées dans l'ordre mémorisé.

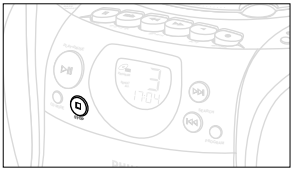
Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Français

Effacement d'un programme

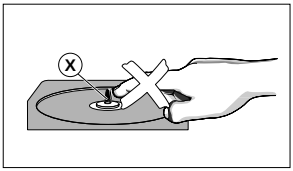
Vous pouvez effacer le programme:

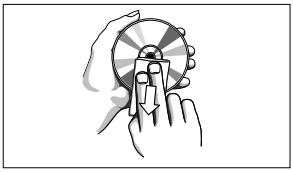
– en appuyant sur **STOP** ■ une fois en position STOP ou deux fois pendant la lecture. L'affichage indique brièvement ' no prog ';
– en appuyant sur le clapet du compartiment CD pour l'ouvrir;
– en sélectionnant la source TUNER/ TAPE.



Entretien du lecteur de CD et des CD

- Dans le cas où le lecteur de CD ne lit pas correctement les CD introduits, utilisez un CD de nettoyage en vente dans le commerce pour nettoyer la lentille avant d'emmener l'appareil chez le réparateur. Toutes les autres méthodes de nettoyage risquent d'endommager la lentille.
- *Ne jamais toucher* à la lentille du lecteur de CD!
- La lentille risque de s'embuer suite à des changements soudains de température. A ce moment-là, il n'est pas possible de lire un CD. N'essayez pas de nettoyer la lentille, mais mettez l'équipement dans un environnement chaud, de sorte que l'humidité puisse s'évaporer.
- Laissez toujours le clapet du compartiment CD fermé pour éviter que de la poussière ne se dépose sur la lentille.
- Pour extraire le CD de son coffret, appuyez sur le centre et soulevez le CD de son logement. Saisissez toujours le CD par le bord et remettez-le dans son coffret aussitôt après son utilisation pour éviter de le rayer et pour le protéger contre la poussière.
- Pour nettoyer le CD, frottez en ligne droite en partant du centre vers le bord avec un chiffon doux non pelucheux. L'emploi d'un détergent peut sérieusement endommager le CD.
- *Ne faites jamais* d'inscription sur le CD et n'y apposez jamais d'autocollants.





LECTURE D'UNE CASSETTE

1. Sélectionnez la source **TAPE**.

→ L'affichage indique tAPE le temps que la platine cassette est utilisée.

2. Appuyez sur **STOP•OPEN** ■▲ pour ouvrir le clapet du compartiment de cassette.

3. Introduisez une cassette enregistrée et refermez le compartiment de cassette.

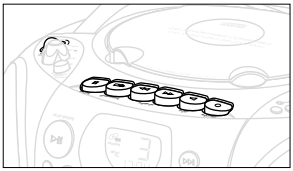
4. Appuyez sur **PLAY** ◄ pour démarrer la lecture.

5. Pour faire une pause pendant la lecture, Pour interrompre la lecture, appuyez sur **PAUSE** ❚❚. Appuyez à nouveau sur cette touche pour recommencer la lecture.

6. Appuyez sur **SEARCH** ◄◄ ou ►► pour avancer ou rebobiner rapidement la cassette dans les deux directions.

7. Pour arrêter la cassette, appuyez sur **STOP•OPEN** ■▲.

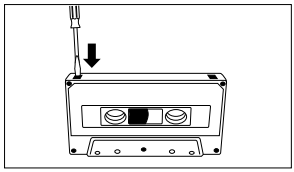
– *Les touches se déclenchent automatiquement à la fin de la cassette et l'indication* tAPE *s'éteint sauf si* **PAUSE** ❚❚ *a été activée.*



Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

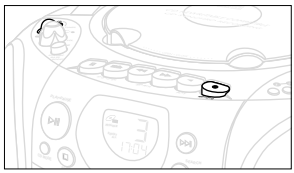
GENERALITES SUR L'ENREGISTREMENT

- L'enregistrement n'est autorisé que dans la mesure où les droits d'auteur ni de tiers ne sont pas enfreints.
- Cette platine n'est pas appropriée pour l'enregistrement sur cassettes en CHROME (CEI II) ou METAL (CEI IV). Utilisez des cassettes du type NORMAL (CEI I) dont les languettes n'ont pas été brisées.
- *Le niveau d'enregistrement se règle automatiquement.* Le fait d'agir sur les commandes **VOL** ou **DBB**, n'affecte nullement le niveau d'enregistrement en cours.
- En début et en fin de cassette, l'enregistrement ne se fait pas pendant 7 secondes, au moment où l'amorce passe devant les têtes.
- Afin d'éviter tout effacement par inadvertance d'un enregistrement, brisez la languette gauche tout en gardant la face de la cassette à protéger dirigée vers vous. Dès lors, il n'est plus possible d'enregistrer de ce côté. Pour invalider cette protection, recouvrez les languettes de bande adhésive.



ENREGISTREMENT SYNCHRONISE DU LECTEUR DE CD

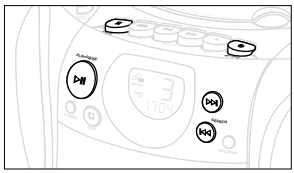
1. Sélectionnez la source **CD**.
2. Introduisez un CD et, au besoin, programmez les numéros de plage.
3. Appuyez sur **STOP•OPEN ■▲** pour ouvrir le clapet du compartiment cassette.
4. Introduisez une cassette appropriée dans la platine cassette et fermez le clapet du compartiment cassette.
5. Appuyez sur **RECORD ●** pour démarrer l'enregistrement.
– La lecture du programme de CD commence automatiquement depuis le début du programme. *Il n'est pas nécessaire de démarrer le lecteur CD séparément.*



Pour sélectionner et enregistrer un passage particulier dans une plage

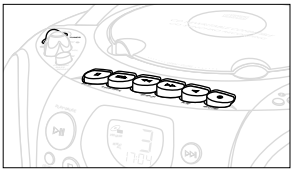
- Maintenez enfoncée **SEARCH** ⏮ ou ⏭.
- Relâchez **SEARCH** dès que vous reconnaissez le passage désiré.
- Pour interrompre la lecture de CD, appuyez sur **PLAY/PAUSE ▶II**.
- L'enregistrement commence exactement à cet endroit, dès que vous appuyez sur **RECORD ●**.

6. Pour interrompre brièvement l'enregistrement, appuyez sur **PAUSE II**. Pour recommencer l'enregistrement, appuyez à nouveau sur **PAUSE II**.
7. Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur **STOP•OPEN ■▲**.



Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Enregistrement à partir du syntoniseur

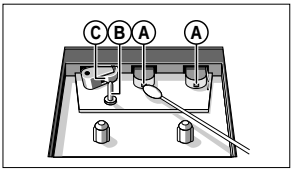


1. Sélectionnez la station radio désirée (voir **SYNTONISATION DES STATIONS RADIO**).
2. Appuyez sur **STOP•OPEN ■▲** pour ouvrir le clapet du compartiment cassette.
3. Introduisez une cassette appropriée dans la platine et refermez le clapet.
4. Appuyez sur **RECORD ●** pour démarrer l'enregistrement.
- Lors d'un enregistrement d'une station de radio MW/LW, mettez le commutateur **BEAT CUT** sur une autre position pour supprimer tout sifflement pendant l'enregistrement.

5. Pour de brèves interruptions, appuyez sur **PAUSE II**. Pour recommencer l'enregistrement, appuyez à nouveau sur **PAUSE II**.
6. Pour arrêter l'enregistrement, appuyez sur **STOP•OPEN ■▲**.

ENTRETIEN

Entretien de la platine cassette



Pour garantir une bonne qualité d'enregistrement et de lecture, nettoyez les parties Ⓐ,Ⓑ et Ⓒ toutes les 50 heures de fonctionnement ou, en moyenne, une fois par mois. Utilisez un coton-tige légèrement imbibé d'alcool ou d'un liquide spécial de nettoyage pour têtes de platine.

1. Ouvrez le compartiment cassette en appuyant sur **STOP•OPEN ■▲**.
2. Appuyez sur **PLAY ◄** et nettoyez les galets presseurs en caoutchouc Ⓒ.
3. Appuyez sur **PAUSE II** et nettoyez les têtes magnétiques Ⓐ et le cabestan Ⓑ .
4. Après le nettoyage, appuyez sur **STOP•OPEN ■▲**.

Remarque: *Il est également possible de nettoyer les têtes en faisant jouer une fois une cassette de nettoyage.*

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Si une panne se produit, vérifiez d'abord les points énumérés ci-dessous avant de faire appel à un réparateur. Si les problèmes persistent après avoir effectué les vérifications suivantes, prenez contact avec votre concessionnaire ou un centre de service après-vente.

AVERTISSEMENT: ***N'ouvrez pas l'appareil, car il y a risque de chocs électriques. En aucun cas, vous ne devez essayer de réparer vous-même l'équipement, car vous perdriez le droit à la garantie.***

PROBLEME

– *CAUSE POSSIBLE*
• REMEDE

Absence de son/puissance

– *VOLUME mal réglé*
• Réglez le VOLUME
– *Ecouteurs connectés*
• Débranchez les écouteurs
– *Cordon secteur mal branché*
• Branchez adéquatement le câble secteur

Important ronflement ou bruit à la réception radio

– *Interférences électriques: équipement disposé trop près d'un téléviseur, d'un enregistreur vidéo ou d'un ordinateur*
• Eloignez l'équipement

Faible réception radio

– *Faible signal radio*
• FM: Orientez l'antenne télescopique FM pour optimaliser la réception
• MW/LW: Tournez l'équipement pour optimaliser la réception

Indication no disc **ou** Ed Err

– *Pas de CD dans l'équipement*
• Insérez un CD
– *CD sérieusement rayé ou contaminé*
• Remplacez/ nettoyez le CD, voir Entretien du lecteur de CD et des CD
– *Lentille embuée*
• Attendez que la lentille se soit désembuée

Indication nF disc

– *Le CD-R(W) est vierge ou le disque n'est pas bien fini*
• Utilisez un CD-R(W) bien fini
– *CD sérieusement rayé ou contaminé*
• Remplacez/ nettoyez le CD, voir Entretien du lecteur de CD et des CD

Le lecteur de CD saute des plages

– *CD endommagé ou contaminé*
• Remplacez ou nettoyez le CD
– *SHUFFLE ou un programme a été activé*
• Mettez hors service SHUFFLE / PROGRAM

Mauvaise qualité du son cassette

– *Poussière et contamination sur les têtes, etc.*
• Nettoyez les parties de platine, voir Entretien
– *Emploi de cassettes incompatibles (METAL ou CHROME)*
• Utilisez uniquement des cassettes NORMAL (CEI I) pour l'enregistrement

L'enregistrement ne fonctionne pas

– *Languette(s) de cassette brisée(s)*
• Appliquez un morceau de bande adhésive à l'endroit de la languette brisée

Ce produit satisfait aux conditions imposées par l'Union Européenne en matière d'interférences radio.
La plaquette de type se trouve à la base de l'équipement.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

PANELES SUPERIOR Y FRONTAL

① **Interruptor POWER** - selecciona la fuente de sonido, CD/ TUNER/ TAPE OFF y apaga el equipo
② **VOL** - ajusta el volumen
③ **BATT LOW** - indica cuándo está bajo el nivel de carga de la batería
④ **DBB (Dynamic Bass Boost)** - mejora el nivel de graves
⑤ **OPEN • CLOSE** - abre y cierra la tapa del CD
⑥ **Teclas de la GRABADORA DE CINTAS**
RECORD ● - inicia la grabación
PLAY ◄ - inicia la reproducción
SEARCH ◄◄/ ►► - avanza o rebobina rápidamente la cinta
STOP•OPEN ■▲. - para la cinta;
- abre el compartimento del casete
PAUSE ❚❚ - detiene la grabación o la reproducción
⑦ **1-3** - programa y selecciona sus tres emisoras de radio favoritas
⑧ **PRESET ▲, ▼** - (arriba, abajo) selecciona las emisoras de radio presintonizadas
⑨ **BAND** - selecciona la banda de frecuencias
⑩ **PLAY PAUSE ►❚❚** - inicia o detiene la reproducción del CD
⑪ **CD MODE** - selecciona un modo de reproducción diferente, por ejemplo SHUFFLE/ REPEAT selecciona la reproducción de pistas de CD o programas en orden aleatorio o repetido
⑫ **STOP ■** - para la reproducción del CD o borra un programa de CD; activa o desactiva el modo de presentación de demostración.
⑬ **Tapa del casete**
⑭ **Pantalla** - muestra el estado del equipo
⑮ **SEARCH ⏮/ ⏭**
Sintonizador: (abajo, arriba) sintoniza las emisoras de radio
CD: - busca adelante o atrás dentro de una pista;
- salta al principio de la pista actual, anterior o posterior
⑯ **PROGRAM** -
Sintonizador - programa emisoras de radio presintonizadas;
CD - programa pistas y revisa el programa

PANEL POSTERIOR

⑰ 🎧 - conector para auriculares estéreo de 3,5 mm
⑱ **Antena telescópica** - mejora la recepción de FM
⑲ **Interruptor BEAT CUT** - elimina los posibles tonos de pitidos durante la grabación de programas en MW/LW
⑳ **AC MAINS** - conexión para la alimentación eléctrica
㉑ **Compartimento de la batería** - para seis baterías tipo **R-14**, **UM-2** o **Células C**

ATENCIÓN

El uso de mandos o ajustes o la ejecucción de métodos que no sean los aquí descritos puede ocasionar peligro de exposición a radiación.

Información medioambiental

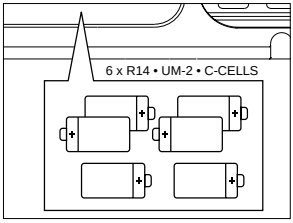
Se ha prescindido de cualquier material de embalaje innecesario. El embalaje esta compuesto de tres materiales fácilmente separables: cartón (la caja), poliestireno expandible (amortiguación) y polietileno (bolsas, plancha protectora de espuma).

El aparato está fabricado con materiales que se pueden reciclar si son desmontados por una empresa especializada. Observe las normas locales concernientes a la eliminación de estos materiales, pilas usadas y equipos desechables.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Si desea aumentar la duración de las pilas, utilice el suministro de la red. Antes de introducir las pilas, desconecte el enchufe del aparato y el de la toma mural.

PILAS (OPCIONALES)



1. Abra el compartimento e inserte seis pilas, tipo **R-14**, **UM-2** o **Células C**, (preferiblemente alcalinas) de manera que las polaridades coincidan con los signos "+" y "-" indicados en el compartimento.

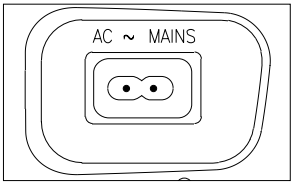
2. Cerciórese de que las ha insertado bien y con firmeza y coloque de vuelta la tapa. El aparato está preparado para funcionar.

– Si se ilumina **BATT LOW**, la energía de las pilas se está agotando.
  – Si las pilas están muy desgastadas, la indicación **BATT LOW** finalmente desaparece.

Una utilización incorrecta de las pilas puede ocasionar un derrame electrolítico y la corrosión del compartimento o provocar un reventón de las mismas. De manera que:

- *No mezcle los tipos de pilas,* por ej. las alcalinas con las de carbono-zinc. Utilice únicamente pilas del mismo tipo.
- Cuando vaya a introducir las pilas, no mezcle las gastadas con las nuevas.
- Saque las pilas si no va a usar el aparato durante mucho tiempo.
- ***Las pilas contienen sustancias químicas, de manera que siga las instrucciones a la hora de deshacerse de ellas.***

Utilización de la energía CA



1. Compruebe que el voltaje que ***se indica en la placa tipo situada en la base del aparato*** coincide con el del suministro de la red local. De lo contrario, consulte con su distribuidor o centro de servicio.

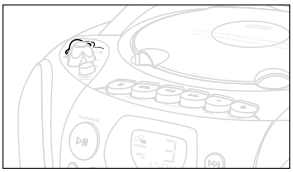
2. Si su aparato está equipado con un selector de voltaje, ajústelo para que coincida con el voltaje del suministro de energía local.

3. Conecte el cable de alimentación al enchufe mural para ponerlo en funcionamiento.

4. Para desconectarlo completamente de la red, desenchúfelo de la toma mural.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

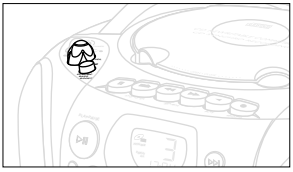
Encendido y apagado



- Sitúe el interruptor POWER en la posición de la fuente de sonido que desee: **CD**, **TUNER** o **TAPE/OFF**.
- El equipo se apaga situando el interruptor POWER en la posición **TAPE/OFF** y las teclas del casete están desactivadas.

→ La configuración del nivel de volumen y las presintonizaciones de la radio se conservarán en la memoria del equipo.

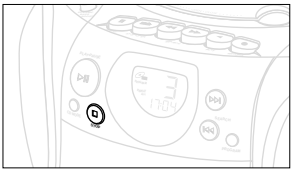
Ajuste del volumen y del sonido



1. Gire el mando **VOL** para aumentar o reducir el volumen.

2. Ajuste el control **DBB** para activar o desactivar la amplificación dinámica de graves.

Modo de demostración de PHILIPS



1. Pulse el botón **STOP** ■ del CD durante 5 segundos.

→ **PH..IL ..IPS** se desplaza por la pantalla de forma continua.

2. Para volver a la pantalla actual, puede:

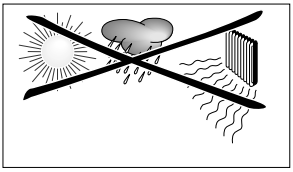
- pulsar cualquier botón de función en el panel frontal. Así se interrumpe el modo de demostración durante 30 segundos o
- pulsar el botón **STOP** ■ del CD durante 5 segundos. **PH..IL ..IPS** se desplazará una vez antes de cancelarse el modo de demostración.

INFORMACIÓN GENERAL

Mantenimiento

- No exponga el aparato, las pilas, los CD o las casetes a la humedad, lluvia, arena o al calor excesivo causado por sistemas de calefacción o la luz directa del sol.
- Para limpiar el aparato, utilice una gamuza suave, ligeramente humedecida. No utilice productos de limpieza que contengan alcohol, amoníaco, bencina o abrasivos ya que éstos pueden dañar la caja.

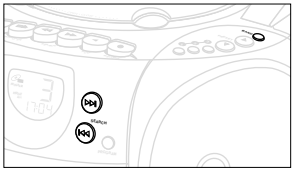
Información de seguridad



- Coloque el aparato sobre una superficie lisa para que no quede en posición inclinada. Asegúrese de que la ventilación es adecuada para evitar la acumulación de calor dentro del mismo.
- La parte mecánica del aparato contiene contactos autolubricantes y no se deben engrasar o aceitar.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

SINTONIZACIÓN DE EMISORAS DE RADIO



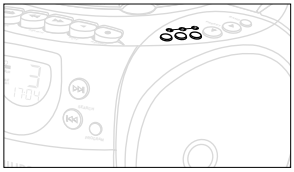
1. Seleccione la fuente **TUNER**.
→ Aparecerá brevemente en la pantalla y, a continuación, se mostrará la frecuencia de la emisora.
2. Pulse **BAND** una o más veces para seleccionar la banda de frecuencias.
3. Pulse **SEARCH** ⏮ o ⏭ y suelte cuando la frecuencia comience a cambiar en la pantalla.
→ El sintonizador selecciona automáticamente una estación con la potencia suficiente. La pantalla muestra durante la sintonización automática.
→ Si se recibe una emisora de FM en estéreo, en la pantalla aparecerá **STEREO**.
4. Repita el **paso 3** si fuese necesario hasta que encuentre la emisora que desee.
• Para sintonizar una emisora débil, pulse **SEARCH** ⏮ o ⏭ breve y repetidamente hasta encontrar una recepción óptima.
5. Coloque el interruptor POWER en la posición **TAPE/OFF** para apagar el equipo.

Para mejorar la recepción de una emisora de radio

– Para ***FM***, saque la antena telescópica. Incline y gírela. Si la señal es demasiado fuerte, reduzca su longitud (si está muy cerca de un transmisor).
– Para ***MW/LW***, el equipo dispone de una antena interna; por tanto, no es necesaria la telescópica. Oriéntela moviendo el equipo completo.

Selección de la emisora favorita

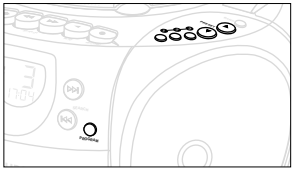
Puede memorizar las 3 emisoras que desee y reproducirlas mediante los botones de programación fácil de una sola pulsación **1**, **2** o **3**.



1. Sintonice la emisora que desee (consulte **Sintonización de emisoras de radio**).
2. Para almacenar la emisora, pulse **1**, **2** o **3** durante 2 o más segundos.
→ Pantalla: muestra **PROGRAM** brevemente, el número de memoria de la emisora y su frecuencia.

Programación de emisoras de radio

Puede almacenar hasta un total de 30 emisoras en la memoria.



1. Sintonice la emisora que desee (consulte **Sintonización de emisoras de radio**).
2. Pulse **PROGRAM** para activar la programación.
– Pantalla: **PROGRAM** parpadeará.
3. Pulse **PRESET** ▼ o ▲ una o más veces para asignar un número del 1 al 30 a esta emisora.
4. Pulse **PROGRAM** de nuevo para confirmarlo.
– Pantalla: desaparecerá **PROGRAM** y se mostrarán el número de memoria y la frecuencia de la emisora presintonizada.
5. Repita los cuatro pasos anteriores para almacenar otras emisoras.
– Puede sobrescribir una emisora presintonizada almacenando otra frecuencia en su lugar.

Downloaded From DVDPlayer-Manual.com Philips Manuals

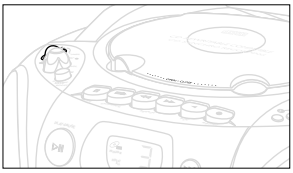
Sintonización de emisoras memorizadas

Pulse **1**, **2**, **3** o **PRESET** ▼ o ▲ hasta que se muestre en la pantalla la emisora que desee.

Reproducción de un CD

1. Seleccione la fuente **CD**.

→ Se mostrará Cd brevemente.



2. Levante la tapa del CD para abrirla.

→ Pantalla: aparecerá Cd OPEN cuando abra la tapa del CD.

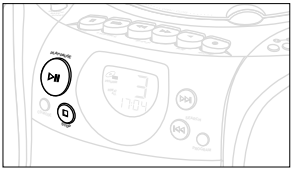
3. Inserte un CD o un CD-R(W) con la cara impresa hacia arriba y cierre la tapa.

→ Pantalla: parpadeará d 15C cuando el reproductor de CD explora el contenido de un CD. Se mostrarán el número total de pistas y la duración de la reproducción.

Pantalla: aparecerá nF d 15C si el CD-R(W) está vacío o no está finalizado.

4. Pulse **PLAY•PAUSE ▶II** para iniciar la reproducción.

→ Pantalla: aparecerán el número de pista actual y el tiempo de reproducción transcurrido de la pista durante la reproducción del CD.



5. Para detener la reproducción, pulse **PLAY•PAUSE ▶II**. Para continuarla, pulse **PLAY•PAUSE ▶II** de nuevo.

→ Cuando se detiene la reproducción, la pantalla se congela y parpadea el tiempo de reproducción transcurrido.

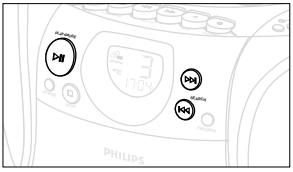
6. Para parar la reproducción del CD, pulse **STOP ■**.

Nota: *también se parará la reproducción del CD cuando:*

- *– se abre la tapa del CD;*
- *– el CD ha llegado al final (excepto si ha seleccionado REPEAT o REPEAT ALL) o*
- *– selecciona otra fuente de sonido: TAPE / TUNER.*

Selección de una pista diferente

- Pulse **SEARCH ⏮ o ⏭** una o más veces hasta que aparezca en la pantalla el número de pista que desee.
- Si ha seleccionado un número de pista nada más cargar un CD o si estaba en la posición PAUSE, deberá pulsar **PLAY•PAUSE ▶II** para iniciar la reproducción.



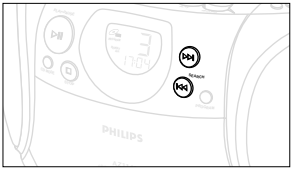
Búsqueda de un pasaje dentro de una pista

1. Pulse y mantenga pulsado **SEARCH ⏮ o ⏭**.

→ El CD se reproducirá a alta velocidad y bajo volumen.

2. Cuando reconozca el pasaje que desee, suelte **SEARCH ⏮ o ⏭**.

– Continuará la reproducción normal.



Nota: *Durante un programa de CD o si está activo el modo* **SHUFFLE/ REPEAT***, sólo se podrán realizar búsquedas dentro de una pista.*

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Modos de reproducción: SHUFFLE y REPEAT

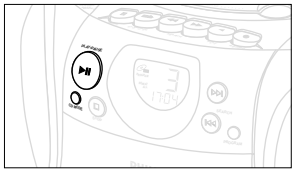
Puede seleccionar y cambiar los diversos modos de reproducción antes de o durante la misma. Dichos modos pueden combinarse también con PROGRAM.

SHUFFLE - todas las pistas del CD o del programa se repiten en orden aleatorio

SHUFFLE y **REPEAT ALL** - para repetir el CD o el programa completo de forma continua y en orden aleatorio

REPEAT ALL - para repetir todo el CD o programa

REPEAT - para reproducir la pista actual continuamente



1. Para seleccionar el modo de reproducción, pulse el botón **CD MODE** antes o durante la reproducción hasta que la pantalla muestre la función que desee.

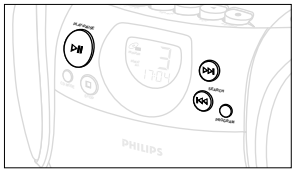
2. Pulse **PLAY•PAUSE ▶II** para inicial la reproducción si está en la posición STOP.

3. Para volver a la reproducción normal, pulse el botón **CD MODE** hasta que no se muestre ninguno de los diversos modos de SHUFFLE / REPEAT.

– *También puede pulsar* **STOP ■** *para cancelar el modo de reproducción.*

Programación de números de pistas

Realice la programación en la posición STOP para seleccionar y almacenar las pistas del CD en la secuencia deseada. Si lo desea, puede almacenar cualquier pista más de una vez. Se pueden guardar en la memoria hasta 20 pistas.

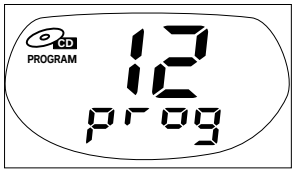


1. Use el botón **SEARCH** ⏮ o ⏭ para seleccionar el número de pista que desee.

2. Pulse **PROGRAM**.

→ Pantalla: aparecerán **PROGRAM** y el número de pista seleccionado. También aparecerá PROG brevemente.

→ Si intenta realizar una programación sin seleccionar en primer lugar un número de pista, se mostrará NO SEL .



3. Repita los pasos **1** y **2** para seleccionar y almacenar las pistas que desee.

→ Si intenta programar más de 20 pistas, se mostrará FULL .

4. Pulse **PLAY•PAUSE ▶II** para iniciar la reproducción del programa de CD.

Revisión del programa

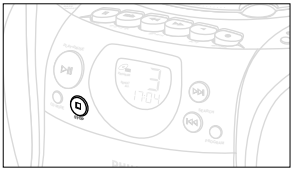
En la posición de parada, pulse y mantenga pulsado **PROGRAM** durante un momento hasta que la pantalla muestre todas las pistas almacenadas en secuencia.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Borrado de un programa

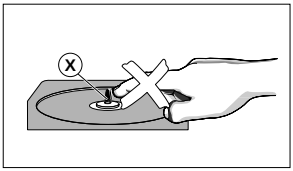
Puede borrar un programa:

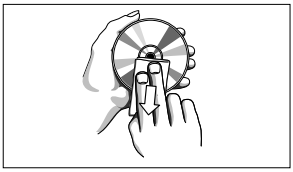
– pulsando **STOP** ■ una vez en la posición STOP o dos veces durante la reproducción. La pantalla mostrará ' no prog ' brevemente;
– pulsando la apertura de la tapa del CD;
– cambiando de fuente de sonido a TUNER/TAPE.



Manejo del reproductor de CD y de los CD

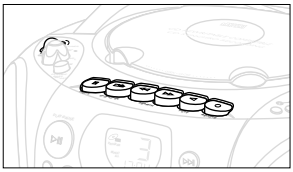
- Si el reproductor de CD no lee los discos correctamente, utilice un disco limpiador antes de llevar el aparato a reparar. Un método diferente de limpieza podría destruir la lente.
- *¡No toque nunca* la lente del CD!
- Los cambios repentinos de temperatura en las proximidades pueden provocar una acumulación de humedad en la lente del reproductor de CD. En tal caso, se imposibilitará la reproducción. No intente limpiar la lente, simplemente coloque el aparato en un ambiente cálido hasta que se disipe el vapor.
- Mantenga el compartimento del CD siempre cerrado para evitar la acumulación de polvo en la lente.
- Para extraer un CD de la caja, presione el eje central y levante el CD al mismo tiempo. Agarre el CD por los bordes y para evitar que se raye o se llene de polvo, colóquelo de vuelta en su caja después de utilizarlo.
- Para limpiar el CD, utilice un paño suave sin pelusas y páselo desde el centro hacia los bordes. No utilice productos de limpieza que puedan dañar el disco.
- *Nunca* escriba o coloque pegatinas en el CD.





REPRODUCCIÓN DE UNA CINTA DE CASETE

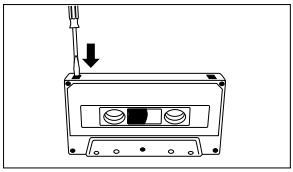
1. Seleccione la fuente **TAPE**.
→ La pantalla mostrará t APE durante el funcionamiento de la cinta.
2. Pulse **STOP•OPEN** ■▲ para abrir la tapa del casete.
3. Inserte una cinta grabada y cierre la tapa.
4. Pulse **PLAY** ◄ para iniciar la reproducción.
5. Para detener la reproducción, Para interrumpir la reproducción, pulse **PAUSE** ❚❚. Para continuar, pulse esta tecla de nuevo.
6. Pulsando **SEARCH** ◄◄ o ►► en el equipo, se puede avanzar rápidamente la cinta en ambas direcciones.
7. Para detenerla, pulse **STOP•OPEN** ■▲.
– *Las teclas se sueltan automáticamente al final de la cinta, y la indicación* t APE *se apaga, excepto si se ha activado* **PAUSE** ❚❚.



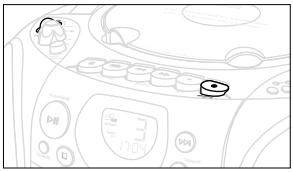
Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

INFORMACIÓN GENERAL SOBRE LA GRABACIÓN

- En general, se permiten realizar grabaciones siempre y cuando no se infrinjan los derechos de autor o los derechos a terceros.
- La platina de este aparato no es compatible con casetes tipo CHROME (IEC II) o METAL (IEC IV). Utilice únicamente las de tipo NORMAL (IEC I) con las pestañas de protección intactas.
- *El nivel óptimo de grabación se ajusta automáticamente.* La modificación de los controles **VOL** o **DBB** no afectan a la grabación.
- Al principio y al final, durante los 7 segundos que tarda la cinta de guía en pasar por las cabezas de grabación, no se grabará nada.
- Para evitar grabaciones accidentales, rompa la pestaña izquierda. Así ya no se podrá grabar en ese lado. Para volver a grabar en ese lado de la casete, cubra el orificio con cinta adhesiva.

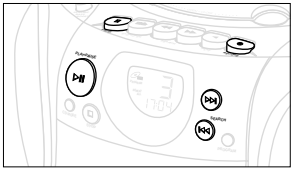


INICIO DE GRABACIÓN SINCRONIZADA CON EL CD



1. Seleccione la fuente **CD**.
2. Inserte un CD y si lo desea, programe los números de pista.
3. Pulse **STOP•OPEN** ■▲ para abrir la tapa del casete.
4. Inserte una cinta adecuada en la platina del casete y cierre la tapa.
5. Pulse **RECORD** ● para iniciar la grabación.
– La reproducción del programa de CD comenzará automáticamente desde el principio del programa.
No es necesario iniciar la reproducción del CD aparte.

Para seleccionar y grabar pasajes concretos dentro de una pista

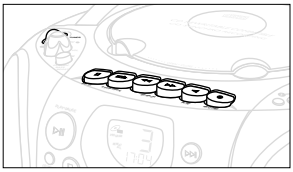


- Pulse y mantenga pulsado el botón **SEARCH** ⏮ o ⏭.
- Cuando reconozca el pasaje que desee, suelte el botón **SEARCH** ⏮ o ⏭.
- Para detener la reproducción del CD, pulse **PLAY/PAUSE** ▶II.
- La grabación comenzará desde este punto exacto de la pista cuando pulse **RECORD** ●.

6. Para interrupciones breves durante la grabación, pulse **PAUSE** II. Para continuar la grabación, pulse de nuevo **PAUSE** II.
7. Para parar la grabación, pulse **STOP•OPEN** ■▲.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

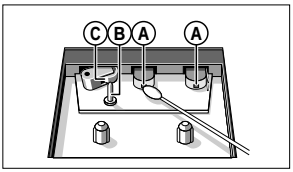
Grabación de la radio



1. Sintonice la emisora de radio que desee (consulte **Sintonización de emisoras de radio**).
2. Pulse **STOP•OPEN ■▲** para abrir la tapa del casete.
3. Inserte una cinta de casete adecuada en la platina y cierre la tapa.
4. Pulse **RECORD ●** para iniciar la grabación.
   - Si está grabando una emisora de MW/LW, ajuste el interruptor **BEAT CUT** para eliminar los posibles tonos de pitidos durante la grabación.
5. Para realizar interrupciones breves, pulse **PAUSE II**. Para continuar la grabación, pulse de nuevo **PAUSE II**.
6. Para parar la grabación, pulse **STOP•OPEN ■▲**.

MANTENIMIENTO

Mantenimiento de la platina



Para obtener una grabación o reproducción óptimas, limpie las partes Ⓐ,Ⓑ y Ⓒ de la platina cada 50 horas de funcionamiento, o por termino medio, una vez al mes. Para limpiar ambas platinas, utilice un trocito de algodón ligeramente humedecido en alcohol o en algún producto especial de limpieza de cabezales.

1. Abra el portacasetes pulsando **STOP•OPEN ■▲**.
2. Pulse **PLAY ◄** y limpie el rodillo de presión (de goma) Ⓒ.
3. Pulse **PAUSE II** y limpie las cabezas magnéticas Ⓐ y también el cabestrante Ⓑ .
4. Después de la limpieza, pulse **STOP•OPEN ■▲**.

Advertencia: *También se pueden limpiar las cabezas pasando una casete de limpieza una vez.*

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Si ocurre una avería, siga los consejos que se dan más abajo antes de llevar el aparato a reparar. Si, después de haber seguido estos consejos, no logra solucionar el problema, consulte a su distribuidor o centro de servicio.

PRECAUCIÓN: ***No abra el aparato ya que puede recibir una descarga eléctrica. No trate de reparar el aparato Vd. mismo ya que tal acción invalidaría la garantía.***

PROBLEMA
– *CAUSA POSIBLE*
• SOLUCIÓN

No hay sonido/alimentación eléctrica
– *Volumen no ajustado*
• Ajuste el volumen
– *Auriculares conectados*
• Desconéctelos
– *Cable de alimentación no conectado o conectado incorrectamente*
• Conéctelo adecuadamente

La radio emite con un zumbido o con ruidos
– *Interferencia eléctrica: está demasiado cerca de la TV, VCR o del ordenador*
• Aumente la distancia

Recepción deficiente de la radio
– *Señal de radio débil*
• FM: oriente la antena telescópica de FM para obtener una recepción óptima
• MW/LW: oriente el equipo para obtener una recepción óptima

Indicación **o**
– *No hay CD insertado*
• Inserte un CD
– *CD rayado o sucio*
• Cambie o limpie el CD, consulte el manual de funcionamiento del reproductor de CD
– *Lentes del láser empañadas*
• Espere a que se aclaren

Indicación
– *El CD-R(W) está vacío o el disco no está finalizado*
• Use un CD-R(W) finalizado
– *CD rayado o sucio*
• Cambie o limpie el CD, consulte el manual de funcionamiento del reproductor de CD

El CD salta pistas
– *El CD está dañado o sucio*
• Cambie o limpie el CD
– *Está activo el modo SHUFFLE o y programa*
• Desactive SHUFFLE o PROGRAM

Calidad de sonido del casete deficiente
– *Polo y suciedad en los cabezales*
• Limpie las piezas de la platina, etc., consulte Mantenimiento
– *Uso de tipos de casete incompatibles (METAL o CHROME)*
• Use sólo casetes tipo NORMAL (IEC I) para grabación

La grabación no funciona
– *Puede estar rota la pestaña del casete*
• Coloque un trozo de cinta adhesiva sobre el espacio de la pestaña

Este producto cumple los requisitos sobre interferencias de radio de la Unión Europea. La placa de especificaciones está situada en la parte inferior del equipo.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

OBERES UND VORDERES BEDIENFELD

① **POWER Schieberegler** - wählt die Klangquelle für CD/ TUNER/ TAPE OFF und schaltet auch das Gerät ab
② **VOL** - ändert Lautstärkepegel
③ **BATT LOW** - zeigt an, wann die Batterie erschöpft ist
④ **DBB (Dynamic Bass Boost)** - optimiert die Tiefen
⑤ **OPEN • CLOSE** - öffnet/ schließt die CD-Lade
⑥ **CASSETTE RECORDER-Tasten**
RECORD ● - beginnt mit der Aufnahme
PLAY ◀ - beginnt mit dem Abspielen
SEARCH ◀◀/ ▶▶ - schnelles Vor-/Rückspulen des Bandes
STOP•OPEN ■▲ - hält das Band an;
- öffnet das Cassettenfach
PAUSE ❚❚ - unterbricht Aufzeichnung oder Wiedergabe
⑦ **1-3** - programmiert und wählt die drei beliebte Radiosender
⑧ **PRESET ▲, ▼** - (ab, auf) wählt einen vorgewählten Radiosender
⑨ **BAND** - wählt Wellenbereich
⑩ **PLAY PAUSE ▶❚❚** - beginnt/ unterbricht CD-Wiedergabe
⑪ **CD MODE** - wählt die diversen Abspielmodi z.B. SHUFFLE/ REPEAT wiederholt die gesamte CD oder das Programm ununterbrochen in zufälliger Reihenfolge
⑫ **STOP ■** - hält CD-Wiedergabe an oder löscht ein CD-Programm; aktiviert / entaktiviert den Anzeige Demo Modus
⑬ **Cassettentür**
⑭ **Anzeige** - zeigt den Gerätestatus an
⑮ **SEARCH ⏮/ ⏭**
Tuner: (ab, auf) Einstellen auf Radiosender
CD: - Vorwärts- und Rückwärtssuche innerhalb eines Titels;
- springt an den Anfang eines aktuellen Titels / vorigen/ nachfolgenden Titels
⑯ **PROGRAM** -
Tuner - programmiert vorgewählte Radiosender;
CD - programmiert Titel und überprüft das Programm

RÜCKWAND

⑰ 🎧 - Stereokopfhörerbuchse 3,5 mm
⑱ **Teleskopantenne** - verbessert FM-Empfang
⑲ **BEAT CUT Schalter** - zur Beseitigung von Pfeiftönen bei MW/LW-Aufnahmen
⑳ **AC MAINS** - Einlass für Netzkabel
㉑ **Batteriefach** - für sechs Batterien, Typ **R-14**, **UM-2** oder **C-Zellen**

ACHTUNG

Der Gebrauch von Bedienelemente oder Einstellungen bzw. Verfahrensausführungen die hier nicht ausdrücklich erwähnt worden sind, kann eine gefährliche Strahlendosierung oder andere unsichere Operationen zur Folge haben.

Umweltinformationen

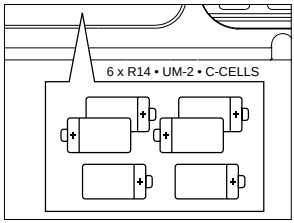
Alles überflüssige Verpackungsmaterial wurde vermieden. Wir haben unser möglich-stes getan, damit die Verpackung leicht in drei Monomaterialien aufteilbar ist: Wellpappe (Schachtel), expandierbares Polystyrol (Puffer) und Polyäthylen (Taschen, Schaumstoffolien).

Ihr Gerät besteht aus Materialien, die von darauf spezialisierten Betrieben wiederverwertet werden können. Bitte halten Sie sich beim Recyceln von Verpackungsmaterial, erschöpften Batterien und alter Ausrüstung an örtliche Bestimmungen.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Nach Möglichkeit das Stromnetz benutzen, wenn Sie wollen, dass die Batterien länger halten. Vor dem Einsetzen von Batterien sicherstellen, dass der Netzstecker aus der Steckdose heraus- und vom Gerät abgezogen ist.

BATTERIEN (OPTIONAL)



1. Das Batteriefach öffnen und sechs Batterien (Typ **R-14**, **UM-2** oder **C-Zellen**, (vorzugsweise Alkalibatterien) einsetzen, wobei die richtige Polarität anhand der Symbole „+" und „-" im Fach zu beachten ist.

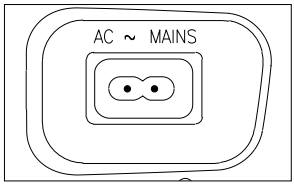
2. Die Tür des Faches wieder anbringen und sicherstellen, dass die Batterien fest und richtig eingesetzt sind. Das Gerät ist jetzt einsatzbereit.

– Wenn **BATT LOW** aufleuchtet, ist die Batterie erschöpft.
  – Der **BATT LOW** Indikator erlischt schließlich, wenn die Batterien zu stark erschöpft sind.

Die unsachgemäße Benutzung von Batterien führt zu austretendem Elektrolyt und korrodiert das Fach oder bewirkt Bersten der Batterien. Des-halb:

- *Batterietypen nicht mischen,* z.B. Alkali mit Zink-Kohle. Nur Batterien desselben Typs für das Gerät benutzen.
- Beim Einsetzen neuer Batterien nicht versuchen, alte Batterien mit den neuen zu kombinieren.
- Die Batterien herausnehmen, wenn das Gerät längere Zeit nicht benutzt wird.
- ***Batterien enthalten Chemikalien, weshalb sie vorschriftsmäßig zu entsorgen sind.***

Benutzung des Wechselstromnetzes



1. Nachprüfen, ***ob die auf dem Typenschild auf der Geräteunterseite angegebene Netzspannung*** mit Ihrer lokalen Netzspannung übereinstimmt. Ist dies nicht der Fall, sich an Ihren Händler oder Ihr Kundendienstzentrum wenden.

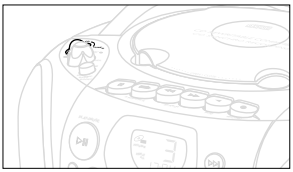
2. Falls Ihr Gerät mit einem Spannungswähler ausgerüstet ist, ist er auf die örtliche Netzspannung einzustellen.

3. Das Netzkabel an die Steckdose anschließen, und das Gerät ist jetzt einsatzbereit.

4. Zur völligen Wegnahme des Gerätes von der Stromversorgung den Netzstecker aus der Steckdose herausziehen.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

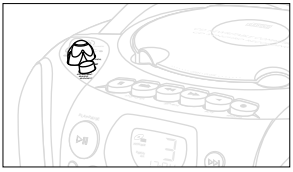
Ein- und Abschalten



- Den POWER Regler auf die gewünschte Klangquelle schieben: **CD**, **TUNER** oder **TAPE/OFF**.
- Das Gerät ist abgeschaltet, wenn sich der POWER Schieberegler in der Stellung **TAPE/OFF** befindet und die Tasten am Cassettendeck losgelassen werden.

→ Die Lautstärkeeinstellung und Sendervorwahlen werden im Gerät gespeichert.

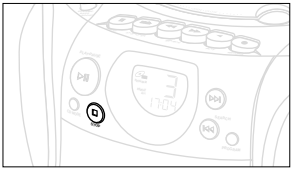
Einstellung von Lautstärke und Klang



1. Den Regler **VOL** drehen zum Erhöhen oder zum Herabsetzen der Gerätelautstärke.

2. **DBB** einstellen, um Dynamic Bass Boost ein- oder abzuschalten.

PHILIPS Demo Mode (PHILIPS Demo Modus)



1. Drücken Sie am Gerät die CD-Taste **STOP** ■, und halten Sie diese 5 Sekunden eingedrückt.

→ **PH..IL ..IPS** gleitet kontinuierlich über die Anzeige.

2. Um zur allgemeinen Anzeige zurückzukehren können Sie entweder:

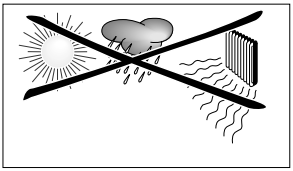
- auf einen Funktionsknopf auf der Frontverkleidung drücken, wodurch der Demo-Modus für 30 Sekunden unterbrochen wird;
- oder Sie drücken auf die CD-Taste **STOP** ■ und halten diese 5 Sekunden eingedrückt. **PH..IL ..IPS** erscheint einmal, bevor der Demo Modus ausgelöscht ist.

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

Allgemeine Pflegehinweise

- Gerät, Batterien, CDs oder Cassetten nicht Feuchtigkeit, Regen, Sand oder übertriebener Wärme, die auf Heizanlagen oder direkte Sonneneinstrahlung zurückzuführen ist, aussetzen.
- Zur Reinigung des Gerätes wird ein weiches, leicht angefeuchtetes Ledertuch benutzt. Keine Reinigungsmittel verwenden, die Alkohol, Ammoniak, Benzol oder scheuernde Bestandteile enthalten, weil dadurch das Gehäuse beschädigt werden könnte.

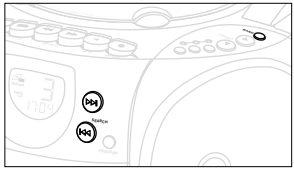
Sicherheitsinformationen



- Das Gerät auf eine harte, ebene Oberfläche stellen, damit das System waagerecht steht. Sicherstellen, dass ausreichende Lüftung vorhanden ist, um Überhitzen des Systems zu verhindern.
- Die mechanischen Teile des Gerätes enthalten selbstschmierende Lager und dürfen nicht geölt oder geschmiert werden.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

EINSTELLEN AUF RADIOSENDER

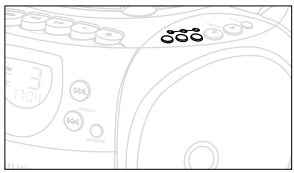


1. **TUNER** als Quelle wählen.
→ tu wird kurz angezeigt, und dann wird die Radiosenderfrequenz gezeigt.
2. **BAND** einmal oder mehrmals drücken, um Ihren Wellenbereich zu wählen.
3. **SEARCH** ⏮ oder ⏭ drücken und loslassen, wenn die Frequenz in der Anzeige zu laufen beginnt.
→ Das Radio wird automatisch auf einen Sender mit ausreichend Empfang eingestellt. In der Anzeige erscheint Srch bei automatischem Suchlauf.
→ Wenn ein FM-Sender in Stereo empfangen wird, wird **STEREO** gezeigt.
4. **Schritt 3** ggf. wiederholen, bis Sie den gewünschten Sender finden.
• Zum Einstellen auf einen schwachen Sender **SEARCH** ⏮ oder ⏭ kurz und wiederholt drücken, bis sich optimaler Empfang ergeben hat.
5. Den POWER Regler auf **TAPE/OFF** schieben um das Gerät ab zu schalten.

Verbesserung des Radioempfangs

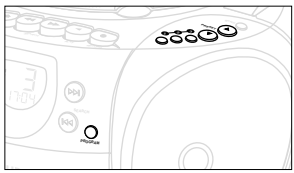
– Für ***FM*** die Teleskopantenne ausziehen. Die Antenne neigen und drehen. Sie einziehen, wenn das Signal zu stark (sehr nahe an einem Sender) ist.
– Für ***MW/LW*** verfügt das Gerät über eine eingebaute Antenne, weshalb die Teleskopantenne nicht benötigt wird. Die Antenne durch Drehen des gesamten Gerätes ausrichten.

Beliebte Senderwahl



Für die von Ihnen bevorzugten 3 Sender können Sie leicht die Programmier- und Wahltasten mit einem Anschlag **1**, **2** oder **3** gebrauchen.
1. Auf Ihren gewünschten Sender einstellen (siehe **Einstellen auf Radiosender**).
2. Um Ihren Sender zu speichern, 2 Sekunden oder länger auf die Tasten **1**, **2** oder **3** drücken.
→ Anzeige: Hier sehen Sie kurz **PROGRAM**, ihre bevorzugte voreingestellte Sendernummer und die Senderfrequenz.

Programmieren von Radiosendern



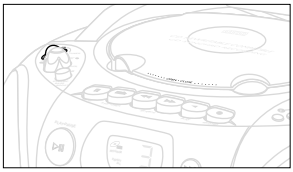
Sie können bis zu 30 Radiosender speichern.
1. Auf Ihren gewünschten Sender einstellen (siehe **Einstellen auf Radiosender**).
2. **PROGRAM** drücken, um die Programmierung zu aktivieren.
– Anzeige: **PROGRAM** blinkt.
3. **PRESET** ▼ oder ▲ einmal oder mehrmals drücken, um diesem Sender eine Nummer von 1 bis 30 zuzuordnen.
4. **PROGRAM** erneut drücken, um die Einstellung zu bestätigen.
– Anzeige: **PROGRAM** verschwindet, die Vorwahlnummer und die Frequenz des Vorwahlsenders werden gezeigt.
5. Die vier o.g. Schritte wiederholen, um weitere Sender abzuspeichern.
– Sie können einen Vorwahlsender durch Speichern einer anderen Frequenz an seiner Stelle überschreiben.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Einstellen auf Vorwahlsender

1, **2**, **3** oder **PRESET** ▼ oder ▲ drücken, bis der gewünschte Vorwahlsender angezeigt wird.

Abspielen einer CD



1. **CD** als Quelle wählen.

→ CD wird kurz angezeigt.

2. Die CD-Tür heben, um sie zu öffnen.

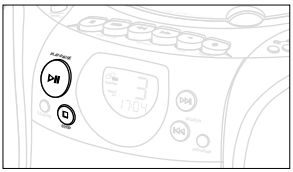
→ Anzeige: CD OPEN wenn Sie die CD-Tür öffnen.

3. Eine CD oder CD-R(W), mit bedruckter Seite nach oben, einlegen und die CD-Tür schließen.

→ Anzeige: disc blinkt, während der CD-Spieler den Inhalt einer CD absucht. Die Gesamtzahl Titel und die Abspielzeit werden dann angezeigt.
Anzeige: disc wird gezeigt, wenn die CD R(W) unbespielt oder nicht fertig ist.

4. **PLAY•PAUSE ▶II** drücken, um mit dem Abspielen zu beginnen.

→ Anzeige: Aktuelle Titelnummer und vergangene Abspielzeit des Titels während des CD-Abspielens.



5. Zur Unterbrechung des Abspielens **PLAY•PAUSE ▶II** drücken. **PLAY•PAUSE ▶II** erneut drücken, um mit dem Abspielen fortzufahren.

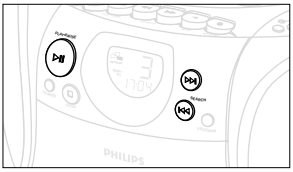
→ Die Anzeige wird zum Festbild, und die vergangene Abspielzeit blinkt, wenn das Abspielen unterbrochen wird (‚Pause').

6. Zum Anhalten des CD-Abspielens **STOP ■** drücken.

Hinweis: *CD-Abspielen hört auch dann auf, wenn:*

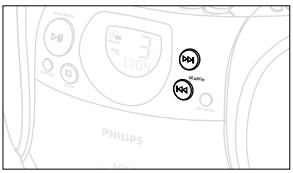
- *– die CD-Tür geöffnet wird;*
- *– die CD am Ende angekommen ist (es sei denn, Sie wählten REPEAT oder REPEAT ALL);*
- *– Sie eine andere Quelle wählen: TAPE / TUNER.*

Wahl eines anderen Titels



- **SEARCH ⏮ oder ⏭** einmal oder wiederholt drücken, bis die gewünschte Titelnummer in der Anzeige erscheint.
- Wenn Sie eine Titelnummer kurz nach Einlegen einer CD oder in der Pause-Position gewählt haben, müssen Sie **PLAY•PAUSE ▶II** drücken, um mit dem Abspielen zu beginnen.

Suche nach einer Passage innerhalb eines Titels



1. **SEARCH ⏮ oder ⏭** drücken und gedrückt halten.

→ Die CD wird mit geringer Lautstärke und hoher Geschwindigkeit abgespielt.

2. **SEARCH ⏮ oder ⏭** loslassen, sobald Sie die gewünschte Passage erkennen

– Normales Abspielen wird fortgesetzt.

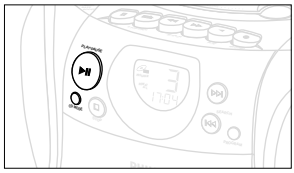
Hinweis: *Während eines CD-Programms oder wenn* **SHUFFLE/ REPEAT** *aktiv ist, ist die Suche nur innerhalb eines Titels möglich.*

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Verschiedene Abspielmodi: SHUFFLE und REPEAT

Sie können die diversen Abspielmodi vor dem oder beim Abspielen wählen. Die Abspielmodi können auch mit PROGRAM kombiniert werden.

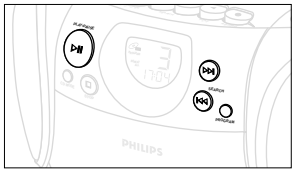
SHUFFLE - Titel der gesamten CD/ des Programms werden in zufälliger Reihenfolge abgespielt
SHUFFLE und **REPEAT ALL** - wiederholt die gesamte CD/ das Programm ununterbrochen in zufälliger Reihenfolge
REPEAT ALL - wiederholt die gesamte CD/ das Programm
REPEAT - spielt den aktuellen Titel ununterbrochen ab



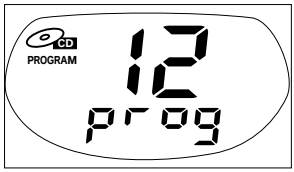
1. Zur Auswahl Ihres Abspielmodus die Taste **CD MODE** vor dem oder beim Abspielen drücken, bis die gewünschte Funktion in der Anzeige erscheint.
2. **PLAY•PAUSE ▶II** drücken, um mit dem Abspielen zu beginnen, wenn in der Stop-Position befindlich.
3. Zur Rückkehr zum normalen Abspielen **CD MODE** drücken, bis die diversen SHUFFLE / REPEAT Modi nicht mehr angezeigt werden.
– *Zum Aufheben Ihres Abspielmodus können Sie auch* **STOP ■** *drücken.*

Programmieren von Titelnummern

In der Stop-Position programmieren, um Ihre CD-Titel in der gewünschten Reihenfolge zu wählen und zu speichern. Wenn Sie wollen, können Sie einen Titel mehr als einmal speichern.
Bis zu 20 Titel können abgespeichert werden.



1. **SEARCH** ⏮ oder ⏭ benutzen, um Ihre gewünschte Titelnummer zu wählen.
2. **PROGRAM** drücken.
→ Anzeige: **PROGRAM** und die gewählte Titelnummer. prog erscheint kurz.
→ Wenn Sie zu programmieren versuchen, ohne zuerst eine Titelnummer zu wählen, wird no SEL gezeigt.



3. Schritt **1-2** wiederholen, um alle gewünschten Titel zu wählen und zu speichern.
→ FULL wird angezeigt, wenn Sie versuchen, mehr als 20 Titel zu programmieren.
4. Um mit dem Abspielen Ihres CD-Programms zu beginnen, **PLAY•PAUSE ▶II** drücken.

Überprüfen des Programms

In der STOP-Position **PROGRAM** eine Weile drücken und gedrückt halten, bis all Ihre gespeicherten Titelnummern der Reihe nach in der Anzeige erscheinen.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

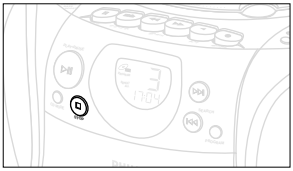
Löschen eines Programms

Sie können das Programm durch folgendes löschen:

– einmaliges Drücken von **STOP** ■ in der Stop-Position oder zweimaliges Drücken beim Abspielen. In der Anzeige erscheint kurz ' no prog '.

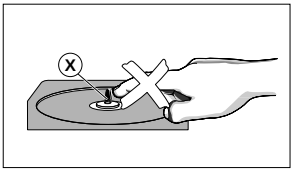
– die CD-Tür drücken zum Öffnen;

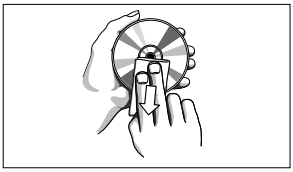
– TUNER/TAPE als Quelle wählen.



Umgang mit CD-Spieler und CD

- Wenn der CD-Spieler CDs nicht richtig lesen kann, eine handelsübliche Reinigungs-CD zur Reinigung der Linse benutzen, bevor das Gerät zur Reparatur gegeben wird. Andere Reinigungsmethoden können die Linse zerstören.
- Die Linse des CD-Spielers sollte *niemals berührt werden!*
- Plötzliche Änderungen der Umgebungstemperatur können zu Kondensation führen, und die Linse des CD-Spielers kann beschlagen. Abspielen einer CD ist dann nicht möglich. Nicht versuchen, die Linse zu reinigen, sondern des Gerät in einer warmen Umgebung lassen, bis die Feuchtigkeit verdunstet.
- Das CD-Fach stets geschlossen halten, um Staub auf der Linse zu vermeiden.
- Zur Herausnahme einer CD aus ihrer Schutzhülle die Zentralspindel beim Anheben der CD drücken. Die CD stets am Rand anheben und nach Gebrauch wieder in ihre Schutzhülle einlegen, um Kratzer und Staubeinwirkung zu vermeiden.
- Die CD durch eine geradlinige Bewegung von der Mitte zum Rand mit einem weichen, fusselfreien Tuch reinigen. Keine Reiniger benutzen, da sie den Tonträger beschädigen können.
- *Niemals* auf eine CD schreiben oder Aufkleber an ihr anbringen.





ABSPIELEN VON CASSETTEN

1. **TAPE** als Quelle wählen.

→ In der Anzeige erscheint TAPE während des gesamten Cassetten-Abspielvorgangs.

2. **STOP•OPEN** ■▲ drücken, um das Cassettenfach zu öffnen.

3. Eine bespielte Cassette einlegen und das Cassettenfach schließen.

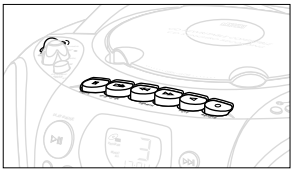
4. **PLAY** ◀ drücken, um mit dem Abspielen zu beginnen.

5. Zum Pausieren des Abspielens, Zum Unterbrechen des Abspielens **PAUSE** ❚❚ drücken. Zur Fortsetzung diese Taste erneut drücken.

6. Durch Drücken von **SEARCH** ◀◀ oder ▶▶ ist das Schnellspulen des Bandes in beiden Richtungen möglich.

7. Zum Anhalten des Bandes **STOP•OPEN** ■▲ drücken.

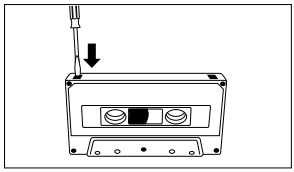
– *Die Tasten werden am Bandende automatisch abgeschaltet und* TAPE *erlischt, außer dann, wenn* **PAUSE** ❚❚ *aktiviert wurde.*



Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

ALLGEMEINE INFORMATIONEN ÜBER DIE AUFNAHME

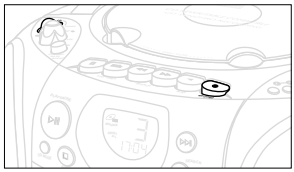
- Die Aufnahme ist zulässig, solange Urheberrechte oder sonstige Rechte Dritter nicht verletzt werden.
- Dieses Deck ist für die Aufnahme auf CHROM- (IEC II) oder METALL- (IEC IV) Cassetten ungeeignet. Für die Aufnahme sollten Sie ausschließlich NORMAL-Cassetten (IEC I) benutzen, deren Zungen nicht herausgebrochen wurden.
- *Die optimale Aussteuerung wird automatisch eingestellt.* Ändern der Bedienelemente **VOL** oder **DBB** hat keinen Einfluß auf die vor sich gehende Aufnahme.
- Während der ersten und letzten 7 Sekunden findet keine Aufnahme statt, wenn das Vorspannband an den Aufnahmeköpfen vorbeiläuft.
- Um das versehentliche Löschen einer Aufnahme zu verhindern, die Cassette vor sich halten und die Zunge links herausbrechen. Aufzeichnung auf dieser Seite ist nicht mehr möglich. Um diese Aufnahme- bzw. Löschsperre aufzuheben, kann die entstandene Öffnung mit einem Klebeband abgedeckt werden.



Deutsch

SYNCHRO START CD-AUFZEICHNUNG

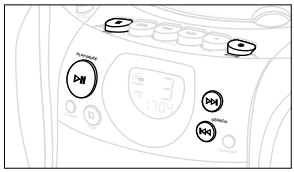
1. **CD** als Quelle wählen.
2. Eine CD einlegen und, falls gewünscht, Titelnummern programmieren.
3. **STOP•OPEN ■▲** drücken, um das Cassettenfach zu öffnen.
4. Eine geeignete Cassette in das Cassettendeck einlegen und das Cassettenfach zudrücken.
5. **RECORD ●** drücken, um mit dem Überspielen zu beginnen.
– Das Abspielen des CD-Programms beginnt automatisch ab Programmanfang. *Der CD-Spieler braucht nicht gesondert gestartet zu werden.*



Auswahl und Aufnahme einer bestimmten Passage innerhalb eines Titels

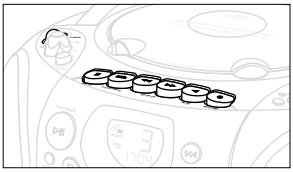
- **SEARCH ⏮** oder **⏭** drücken und gedrückt halten.
- Wenn Sie die von Ihnen gewünschte Passage erkennen, **SEARCH ⏮** oder **⏭** loslassen.
- Zur Unterbrechung des CD-Abspielens **PLAY/PAUSE ▶II** drücken.
- Die Aufnahme beginnt ab dieser exakten Stelle im Titel, wenn man **RECORD ●** drückt.

6. Für kurze Unterbrechungen während der Aufzeichnung **PAUSE II** drücken. Zur Fortsetzung der Aufnahme erneut **PAUSE II** drücken.
7. Zum Anhalten der Aufnahme **STOP•OPEN ■▲** drücken.



Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

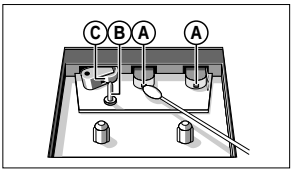
Überspielen vom Radio



1. Auf den gewünschten Radiosender einstellen (siehe **EINSTELLEN AUF RADIOSENDER**).
2. **STOP•OPEN ■▲** drücken, um das Cassettenfach zu öffnen.
3. Eine geeignete Cassette in das Cassettendeck einlegen und das Cassettenfach schließen.
4. **RECORD ●** drücken, um mit dem Überspielen zu beginnen.
- Wenn Sie einen MW/LW-Sender aufnehmen, den **BEAT CUT** Schalter einstellen, um jegliches Pfeifgeräusch zu beseitigen.
5. Für kurze Unterbrechungen **PAUSE ❚❚** drücken. Zur Fortsetzung der Aufnahme erneut **PAUSE ❚❚** drücken.
6. Zum Anhalten der Aufnahme **STOP•OPEN ■▲** drücken.

PFLEGE

Pflege des Cassettendecks



Zur Gewährleistung guter Aufnahme- und Wiedergabequalität sind die mit Ⓐ,Ⓑ und Ⓒ bezeichneten Teile (im nachstehenden Diagramm) ca. alle 50 Betriebsstunden oder im Schnitt einmal pro Monat zu reinigen. Ein leicht mit Alkohol angefeuchtetes Wattestäbchen oder eine spezielle Kopfreinigungsflüssigkeit zur Reinigung beider Decks benutzen.

1. Das Cassettenfach durch Drücken von **STOP•OPEN ■▲** drücken.
2. **PLAY ◀** drücken und die Gummi-Andruckrollen Ⓒ reinigen.
3. **PAUSE ❚❚** drücken und die magnetischen Köpfe Ⓐ sowie die Tonwelle Ⓑ reinigen.
4. Nach der Reinigung **STOP•OPEN ■▲** drücken.

Hinweis: *Die Köpfe können auch durch einmaliges komplettes Abspielen einer Reinigungscassette gereinigt werden.*

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals

Wenn ein Fehler auftritt, zuerst die nachstehenden Punkte überprüfen, bevor das Gerät zur Reparatur gegeben wird. Wenn Sie das Problem nicht durch Befolgen dieser Ratschläge lösen können, sollten Sie sich an Ihren Händler oder an Ihr Reparaturzentrum wenden.

WARNHINWEIS: ***Das Gerät nicht öffnen, weil Stromschlaggefahr besteht. Unter gar keinen Umständen sollten Sie versuchen, das Gerät selbst zu reparieren, weil die Garantie dadurch erlischt.***

PROBLEM

– *MÖGLICHE URSACHE*
• ABHILFE

Kein Sound/keine Leistung

– *VOLUME nicht eingestellt*
• VOLUME einstellen
– *Kopfhörer angeschlossen*
• Kopfhörer herausziehen
– *Netzkabel nicht fest angeschlossen*
• AC-Netzkabel ordnungsgemäß anschließen

Heftiges Brummen oder Rauschen des Radios

– *Elektrische Störung: Gerät zu nahe am Fernseher, Videorecorder oder Computer*
• Den Abstand vergrößern

Schlechter Radioempfang

– *Schwaches Radiosignal*
• FM: die FM-Teleskopantenne für optimalen Empfang ausrichten
• MW/LW: das Gerät drehen für optimalen Empfang ausrichten

no disc oder Ed Err Anzeige

– *Keine CD eingelegt*
• CD einlegen
– *CD stark zerkratzt oder verschmutzt*
• CD austauschen/ reinigen, siehe Umgang mit CD-Spieler und CD
– *Laserlinse ist beschlagen*
• Warten, bis Linse sich akklimatisiert hat

nF disc Anzeige

– *CD-R(W) ist unbespielt, oder die CD ist nicht fertig*
• Eine fertige CD-R(W) benutzen
– *CD stark zerkratzt oder verschmutzt*
• CD austauschen/ reinigen, siehe Umgang mit CD-Spieler und CD

Die CD überspringt Titel

– *CD beschädigt oder verschmutzt*
• CD austauschen oder reinigen
– *SHUFFLE oder PROGRAM ist aktiv*
• SHUFFLE / PROGRAM abschalten

Mangelnde Tonqualität der Cassette

– *Staub und Schmutz an den Köpfen usw.*
• Deckteile reinigen, siehe Pflege
– *Verwendung inkompatibler Cassettentypen (METALL oder CHROM)*
• Nur NORMAL (IEC I) für Aufnahme verwenden

Aufnahme ist nicht möglich

– *Cassettenzunge(n) könnte(n) herausgebrochen sein*
• Ein Stück Klebeband über die fehlende Zunge kleben

Dieses Produkt entspricht den Funkentstörvorschriften der Europäischen Union. Das Typenschild befindet sich auf der Geräteunterseite.

Downloaded From DvDPlayer-Manual.com Philips Manuals